

# PORTFOLIO

AHKMAD MUARIF

# WHAT I DO

ILLUSTRATION  
GRAPHIC DESIGN  
BRANDING DESIGN  
TYPOGRAPHY  
EXHIBITION DESIGN  
ART PROJECT  
BOOKS  
PUBLICATION DESIGN  
CLOTHING DESIGN

DESIGN WORK

# ILLUSTRATION COMIC

## SORE HARI BERSAMA RAFFI

# SORE HARI BERSAMA RAFFI

TUGAS SEMINAR

LIFE STORY COMIC!!



OLEH:  
AHKHMAD MUARIF  
TANGGJUH WISNU AFANDI

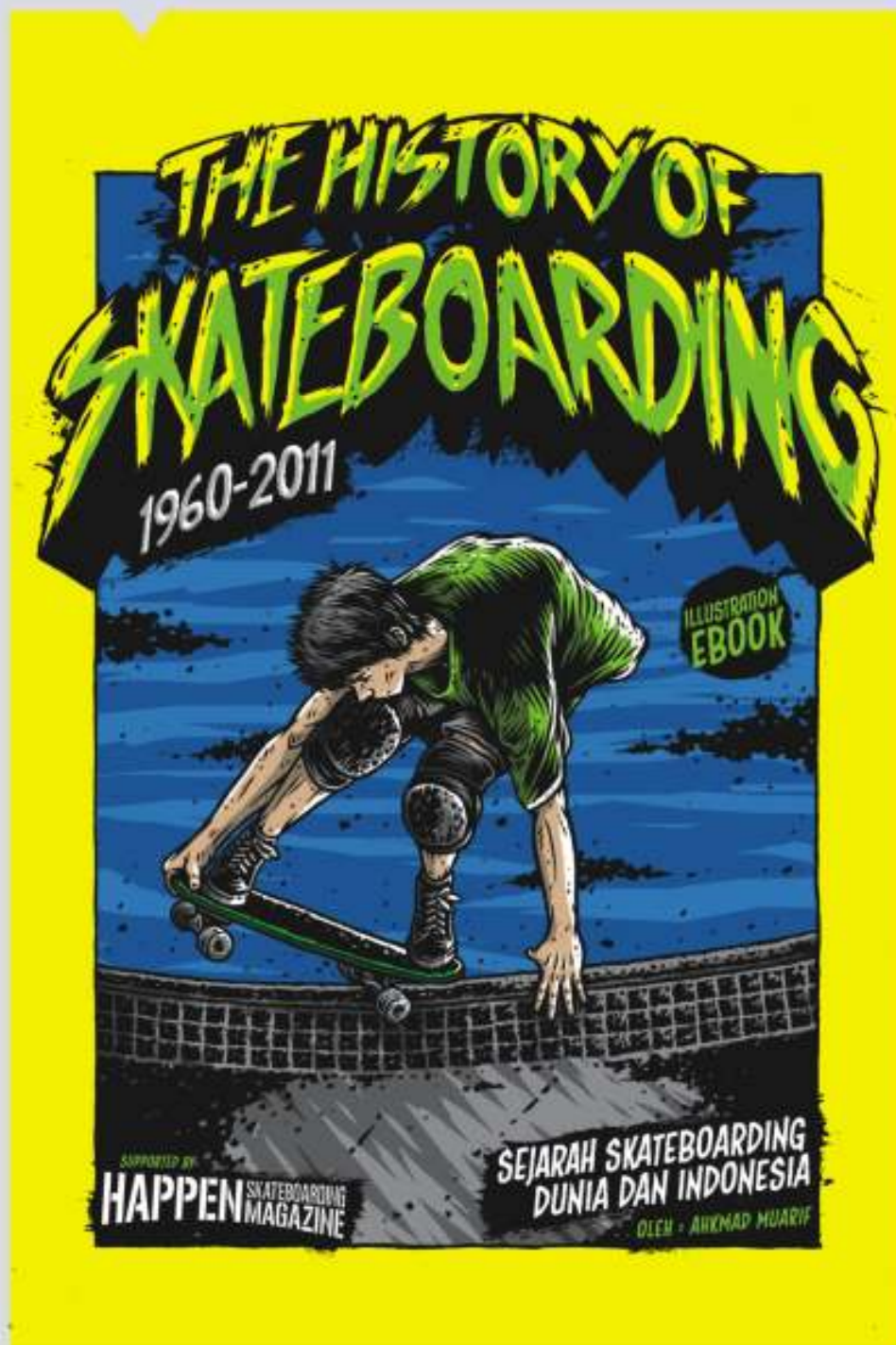


Live story comic based on a true story.



# ILLUSTRATION eBOOK

## THE HISTORY OF SKATEBOARDING



## TENTANG PENULIS



AHKMAD MUARIF

Mulai mengenal skateboarding sejak tahun 2006 dan mulai terjebak dalam atmosfer skateboarding sejak tahun 2007 sampai sekarang. Pertama kali bermain skateboard di kota Bantul tapi kemudian berpindah-pindah tanpa arah di berbagai tempat. Menjadi anggota "geng" skateboard "PAPAN TUTUL" sampai sekarang.

Menyukai kesenian sejak dari Sekolah Dasar, mengikuti lomba-lomba menggambar dan menganggap seni rupa sebagai pelajaran favorit dari sekolah dasar sampai Sekolah Menengah Atas, kemudian masuk Institut Seni Indonesia pada tahun 2007. Pada tahun 2009 membentuk sebuah kelompok menggambar bersama ketiga temannya Anggit Kunto, Bima Yushabara dan Tangguh Affandi bernama LOTD. LOTD merupakan kelompok menggambar yang sering mengikuti lomba atau mendapat pekerjaan berbentuk ilustrasi, mural, desain logo dan desain-desain lainnya yang masih aktif sampai sekarang. Telah mengikuti beberapa pameran seni rupa dan desain baik pameran kampus maupun non-kampus. Menyukai seni ilustrasi dan terus berkarya sampai sekarang.

 ARIFMAD  ARIFMADFIRE@GMAIL.COM  AHMAD MUARIF



## THE HISTORY OF SKATEBOARDING

This ebook telling about the history of skateboarding in the world and Indonesia 1970-2013.

# PROLOG

**SEBELUM TAHUN 1970, PADA MULANYA SKATEBOARD TERBUAT DARI PAPAN KAYU DENGAN RODA BERRANJAN BESI BULAT YANG KALA ITU BERKAMA SINYALAK SURFER.**

Perkembangan pesat skateboard kala itu terjadi pada tahun 1960, akibat kesulitan para peselancar mencari ombak bagus untuk surfing di California, sehingga banyak yang beralih ke skateboard.

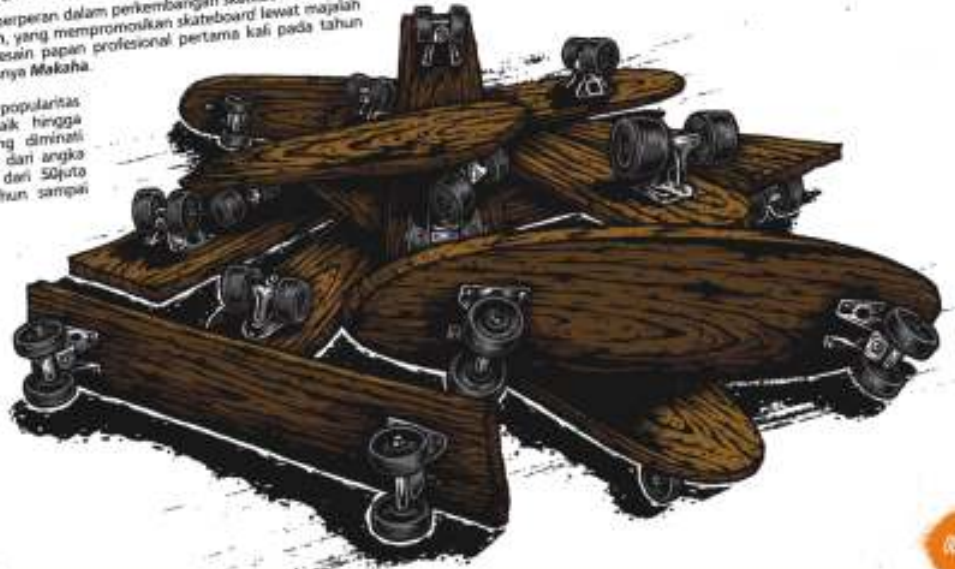
Salah satu tokoh yang berperan dalam perkembangan skateboard kala itu adalah Larry Stevenson, yang mempromosikan skateboard lewat majalah Surf Guide dan mendesain papan profesional pertama kali pada tahun 1963 lewat penemuannya Makaha.

Pada tahun 1965 popularitas skateboard semakin naik hingga menjadi olahraga paling diminati di Amerika, itu terlihat dari angka penjualan yang lebih dari 50 juta dalam tempo tiga tahun sampai tahun 1965.

Pada awalnya skateboard dibuat secara manual menggunakan papan kayu dengan roda dan truck pada sepele roda.

Namun popularitas tersebut kemudian mengalami penurunan drastis akibat dari banyak munculnya produk skateboard tidak berkualitas, yang menggunakan roda dengan bahan keramik, penggunaan bahan keramik tersebut menyebabkan banyak skateboarder mengalami cedera serius saat melakukan manuver.

Larangan bermain skateboard kemudian banyak bermunculan serta banyak perubahan skateboard yang gulung tikar, dan akhirnya popularitas skateboard meredup.



001

002

# SKATE DI KOLAM RENANG

**PADA TAHUN 1975 SKATE DI MEDIA BARU KOLAM RENANG (POOL) PERTAMA KALI DITEMUKAN OLEH TONY ALVA, JAY ADAM, SID DAN STACY PERAZIC. MEREKA MEMANTRAKAN KOLAM RENANG KERING DI RUMAH YANG DITINGGALKAN PEMILIKNYA, BAHKAN TERKADANG HAMPIR TERTRAGRAP POLISI AKIBAT MASUK TANPA IJIN.**

Di media ini mereka dapat melakukan manuver di permukaan vertikal dan melengkung seperti pada surf. Kendati mengalami kegagalan pada awal mencoba, skate di kolam renang kemudian melahirkan manuver-manuver baru dalam skateboard dan dengan cepat menjadi populer di California.



003

004

CHAPTER 01

CHAPTER 02



## OCEAN FRONT SKATE FESTIVAL



Zephyr Skate Team atau Z-boys menjadi bintang di Ocean Front Skate Festival tahun 1976, sering popularitas mereka yang naik akibat gaya main mereka yang memiliki karakter kuat. Akan tetapi popularitas Z-boys tidak dimanfaatkan dengan baik oleh Skip Engblom, yang hanya menjual papan skateboard dengan cara konvensional. Sedangkan merek lain seperti G&S dan Landon sudah menjual produk mereka secara profesional.

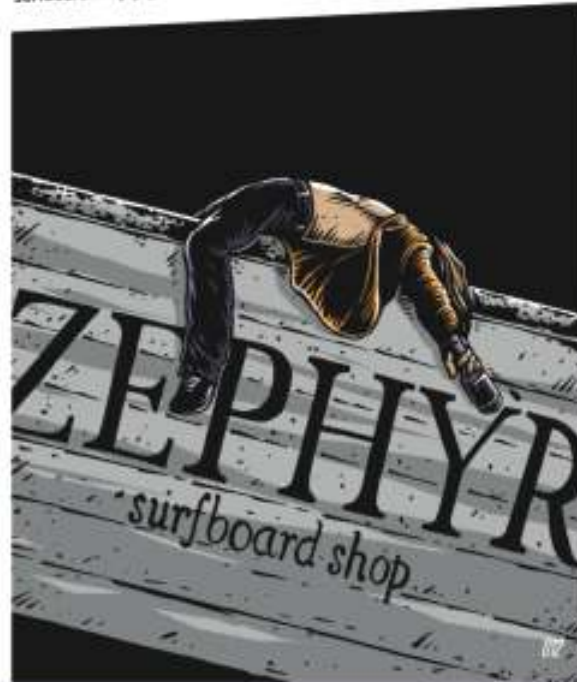
077

## ZEPHYR BLUBAR

CHAPTER 02

Pada tahun yang sama Skip Engblom mengadakan pesta sebagai perayaan keberhasilan profil anggota Z-boys yang masuk dalam majalah bernama Skateboarder.

Pesta itu berakhir riuh karena Skip mabuk dan mengemukakan melihat anggota Z-boys mulai tergair tawarwan dari produsen lain yang menjanjikan uang dan karir lebih gemilang. Akibat keriuhan itu teman-teman pengelola toko Zephyr Surfboard Shop juga meninggalkan Skip.



## THE MASTER OF DISASTER

CHAPTER 03

Duane Peter adalah musisi punk rock dan skateboarder profesional yang aktif sejak tahun 1975, sebagai vokalis US Bombs ia juga terkenal memiliki pribadi arogan dan kental dengan karakter punk dalam bermain skate.

Duane Peter merupakan ikon punk rock dalam skateboarding atau biasa disebut skate punk, ia turut banyak menemukan trik baru dalam skateboard seperti acid drop into a pool/bowl, layback grind dan indy air, serta dijuluki The Master of Disaster.



079

## THE HISTORY OF SKATEBOARDING

Tell the story and profile icons who played an important role against skateboarding in the world and Indonesia.



## THE HISTORY OF SKATEBOARDING

Use illustration style that combining three illustration technique, pen and ink, woodcut&engraving and scraperboard.



CHAPTER 04

## SKATEBOARDER INDONESIA

Prestasi skateboarder Indonesia pada dekade tahun 2000an semakin maju dimulai dari kompetisi di dalam negeri sampai ke luar negeri, nama-nama seperti Pevi Permata, I Putu Yogi, Reno Pratama, Indra Kubon, Kimo Herman, Mario Palandeng, Indra Dondom dan lain-lain merupakan skateboarder papan atas di Indonesia yang hampir menjuarai setiap kompetisi di dalam negeri dan mampu bersaing di luar negeri.

Selain skateboarder Indonesia yang berprestasi, sarana dan prasarana skatepark di Indonesia pun mulai banyak dibangun tersebar di kota-kota besar di Indonesia, sehingga semakin mendukung perkembangan skateboarder di Indonesia.

048

## ASIAN INDOOR GAMES

CHAPTER 04



Pada tahun 2005 di Asian Indoor Games seri pertama di Thailand, Reno Pratama mempersembahkan medali perak untuk Indonesia dalam perlombaan kategori skateboard.

Kemudian pada tahun 2007 skateboarder Indonesia kembali mengharumkan nama bangsa di kancah asia, dengan memenangi Asian Indoor Games seri kedua kategori skateboard di Macau, Cina. Kali ini giliran I Putu Yogi mendapatkan medali emas dan Pevi Permata mendapatkan medali perunggu dalam kejuaraan ber-level Asia itu. Reno Pratama juga menyabet medali perunggu pada pre event Asia Indoor Games ini seminggu sebelumnya. Kemenangan skateboarder Indonesia ini turut berperan menaikan nama skateboard tanah air di kancah Asia.

049

049



# THE HISTORY OF SKATEBOARDING

## PUBLICATION

### POSTER



**DOKUMENTASI MENDALAM SEJARAH SKATEBOARDING DUNIA DAN INDONESIA DARI TAHUN 1960 SAMPAI 2011, MEMAPARKAN KISAH-KISAH DAN TOKOH-TOKOH YANG BERPERAN PENTING DALAM SEJARAH SKATEBOARDING URUT BERDASARKAN TAHUN KEJADIANYA. DIVISUALISASIKAN DENGAN ILLUSTRASI DAN TEKS YANG MENARIK DALAM FORMAT E-BOOK.**

TERSEDIA DI [WWW.HAPPENMAGZ.COM](http://WWW.HAPPENMAGZ.COM)

**PENULIS DAN ILLUSTRATOR:  
AHKMAD MUARIF**



SUPPORTED BY:



TSHIRT & PATCH

### WEB BANNER



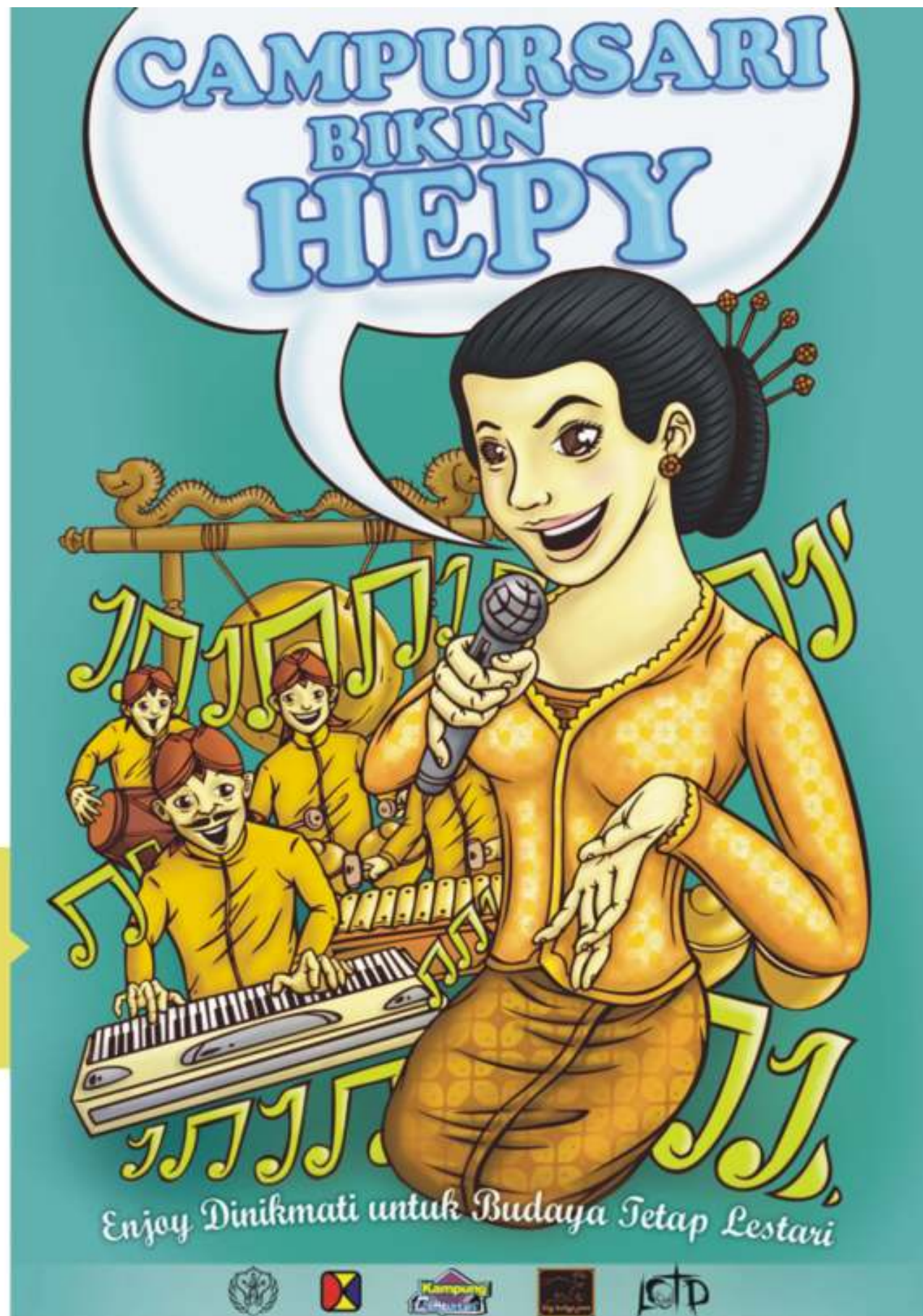
CATALOG & PIN



# POSTER DESIGN

## CAMPURSARI BIKIN HEPY

Poster design for traditional music campaign, the music is called "CAMPURSARI".

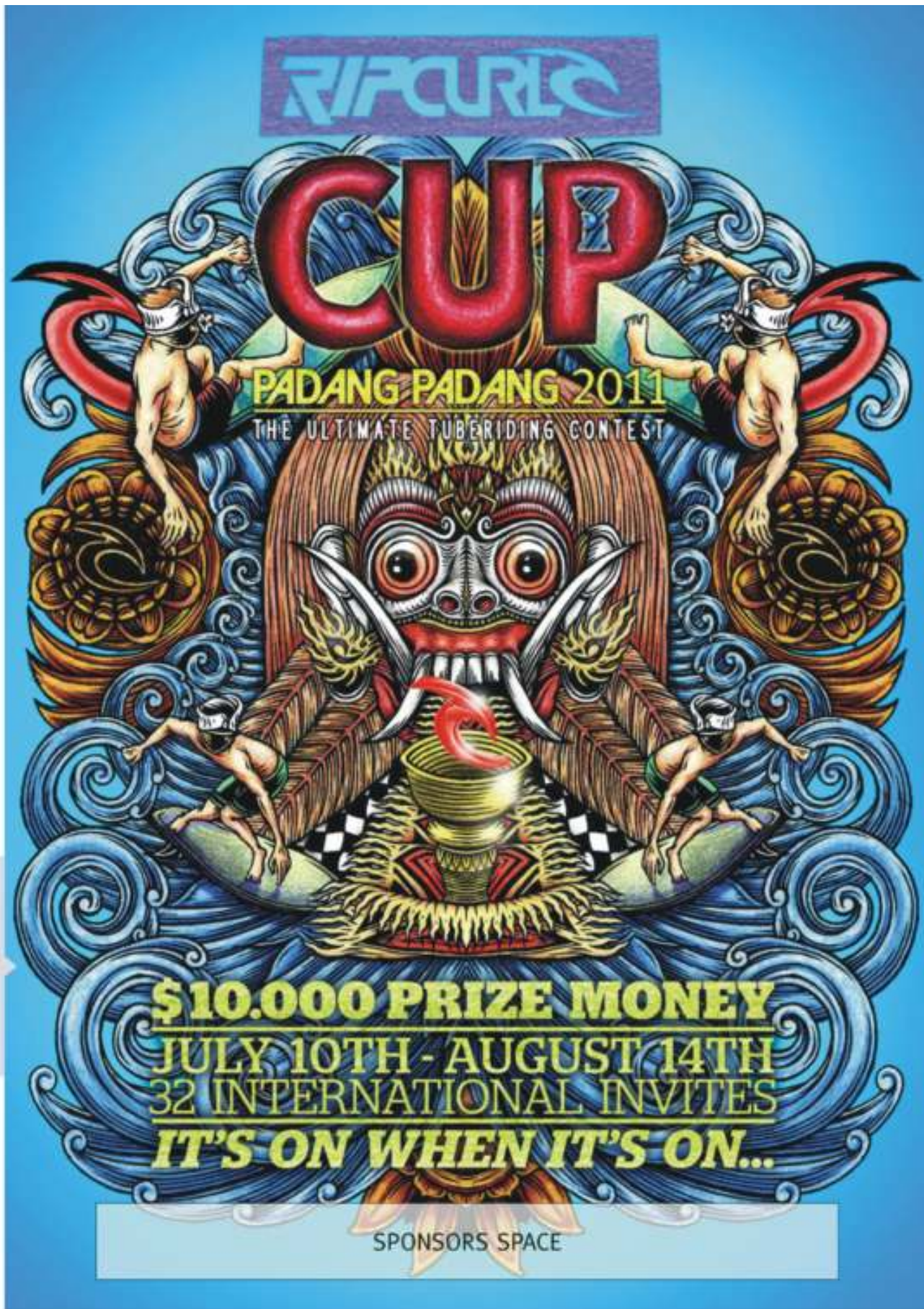




EXHIB-  
ITION  
ART &  
DESIGN

RIPCURL  
ARTIST  
SEARCH

Poster design for RipCurl  
Artist Search poster  
exhibition, Padang  
Padang 2011.





# EXHIB- ITON ART & DESIGN

## QUIKSILVER TSHIRT CONTEST

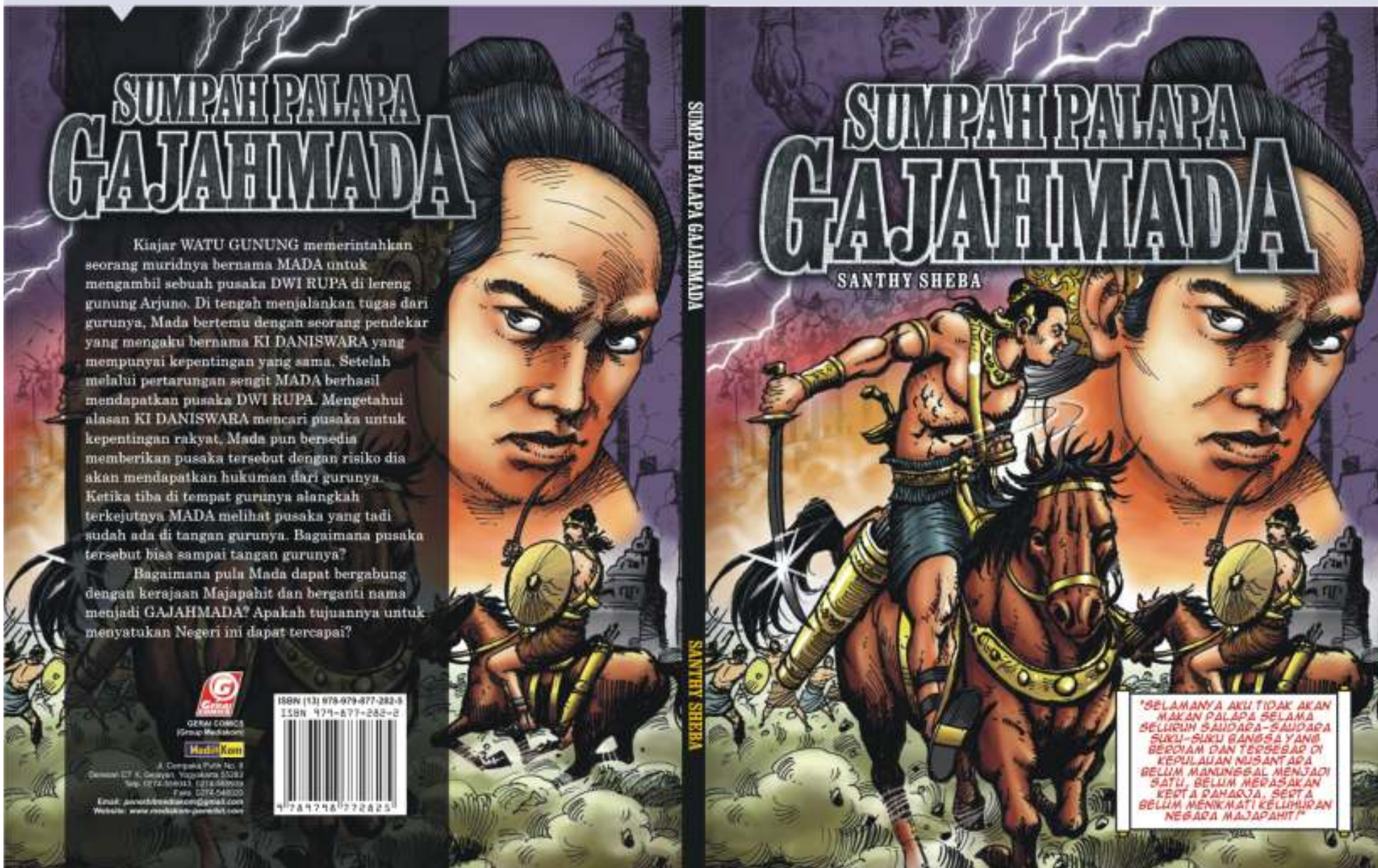
illustration design for  
Quiksilver Tshirt design  
contest.





# BOOK COVER DESIGN

## SUMPAH PALAPA GAJAHMADA



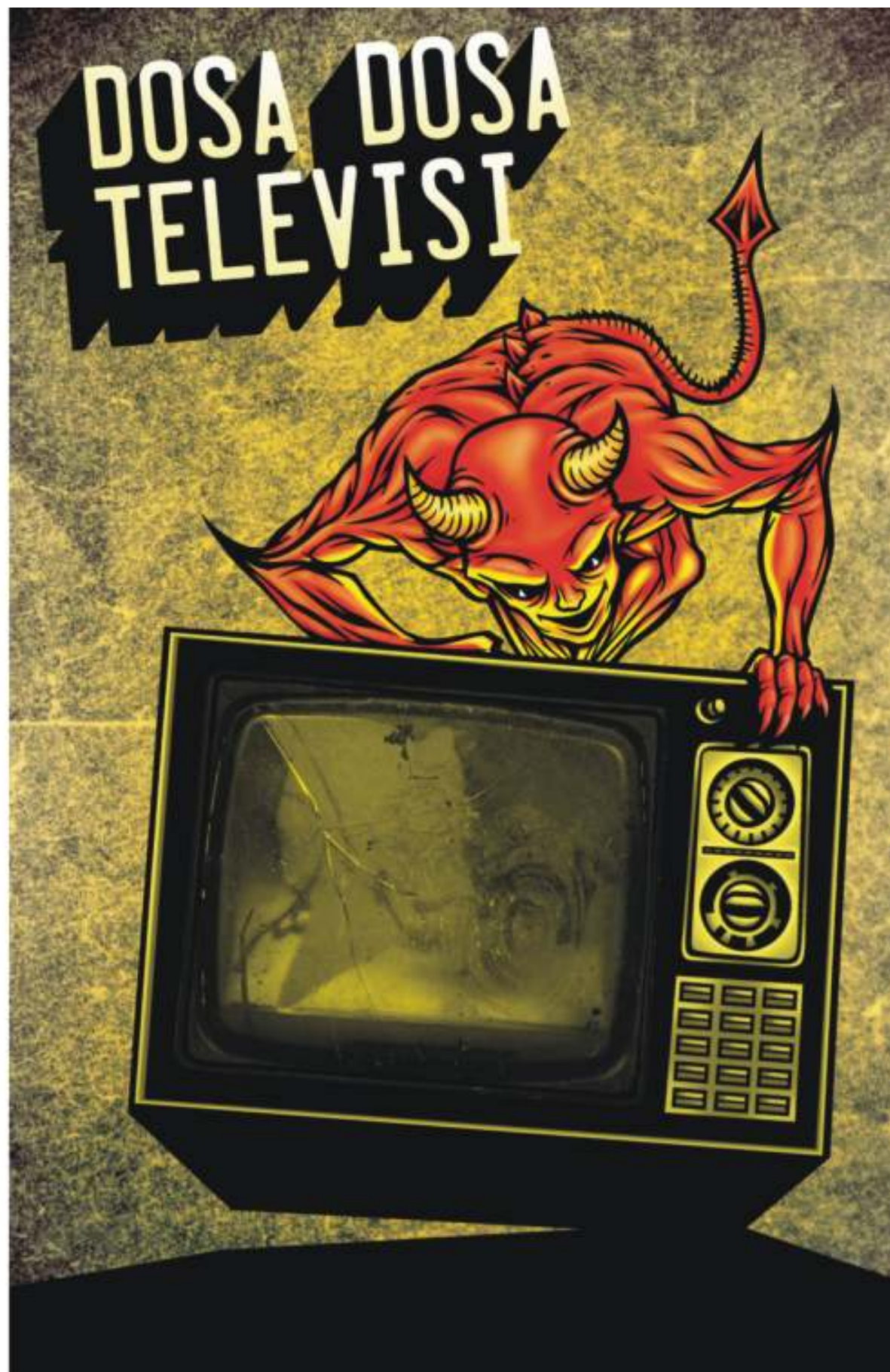
Involved in the cover design "Sumpah Palapa Gajahmada",  
Gerai Comic Mediakom.



# BOOK COVER DESIGN

DOSA DOSA  
TELEVISI

Illustration design for  
book cover called  
"Dosa-Dosa Televisi".





# LOGO DESIGN

## BRANDING DESIGN





# LOGO DESIGN







# ZEBRA VIP

Branding  
Design



## OUR MISSION

Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

*Jhonatan An*  
Jhonatan An, Co-Founder & CEO

012 345 6789  
www.zebravip.com







# FAKEHORSE

Branding  
Design



Lorem ipsum dolor sit amet.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec ornare purus. In hac habitasse platea dictumst. Vivamus et augue. Sed id augue vitae urna euismod. Consequat aliquet a quam. Pellentesque arcu velit, cursus et malesuada ut, consequat et diam. Nullam erat sem, rhoncus id ullamcorper vitae, rhoncus et ante. In ultricies ultricies nulla, ut rutrum nisi iaculis at. Donec ex magna a metus. Cras faucibus. Fusce aliquet faucibus ultricies. Mochi semper, sed id faucibus gravida, sem urna adipiscing lacus, ac bibendum nulla leo ex purus. Quisque nec diam sed stuz consectetur a orci. Quis quis nibh. Vestibulum id purus lectus.

Quisque scelerisque sagittis nulla et porttitor. Mauris a justo et tellus interdum tristique. Sed id augue vitae urna euismod. Consequat aliquet a quam. Pellentesque arcu velit, cursus et malesuada ut, consequat et diam. Nullam erat sem, rhoncus id ullamcorper vitae, rhoncus et ante. In ultricies ultricies nulla, ut rutrum nisi iaculis at. Donec ex magna a metus. Cras faucibus. Fusce aliquet faucibus ultricies. Mochi semper, sed id faucibus gravida, sem urna adipiscing lacus, ac bibendum nulla leo ex purus. Quisque nec diam sed stuz consectetur a orci. Quis quis nibh. Vestibulum id purus lectus.

Vivamus vehicula acronum lacus. Aliquam erat volutpat. Pellentesque consequat venenatis velit non gravida. Etiam et sem et nulla congue aliquam sed eget augue. Nulla facilis. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Nulla a elit at sem iaculis congue. Nullam nulla tristique lobortis.

(912) 555-0254  
yourname@yourwebsite.com  
yourwebsite.com







# MONKEY BOARDING

Branding  
Design





# AUDITSHARK

Branding  
Design





# TYPOGRAPHY DESIGN

PRIMAGAMA



---

Typography design for  
PRIMAGAMA tshirt.

# DIGITAL IMAGING DESIGN

FUN FUN  
FUN

Digital imaging design  
for personal interest  
called Fun Fun Fun.





# TSHIRT DESIGN

SKULL  
AND TRAIL

Illustration design for  
Dirty Dumb Clothing  
Company, Skull and  
Trail.



DIRTY DUMB



# TSHIRT DESIGN

SKATE AND DESTROY



Illustration design for  
TousandFeet - Sky High  
Supply uk.



# THANK YOU

Thank you for viewing this portfolio. The artwork presented in this portfolio are property of Ahkmad muarif, the data contained in this portfolio are copyrighted by him. Distributed, modified, reproduced in whole or part must be with the permission of the owner.

Ahkmad muarif

CURRICULUM  
VITAE



# AHKMADMUARIF

## PROFILE

A Graphic Designer based on Yogyakarta, Indonesia. Graduated in 2014 from Indonesia Institute of Art Yogyakarta, with a degree of Visual Communications. My work focusing in Illustration, branding design, publication design, exhibition and book.

Always interesting to meet new people, new experiment and make fresh idea.

## PERSONAL INFORMATION

Birth

Putussibau, 12 Februari 1989

Nationality

Indonesia

Religion

Islam

Address

Rt.03 Cimpon, Tirtosari, Kretek, Bantul,  
Yogyakarta 55772



## ART&DESIGN ACTIVITY

### 2005

National poster competition for high school "Generik Drugs" Health Day Dep Kes RI.

### 2006

National caricature competition for high school, STIE Widya Wiwaha Yogyakarta.

Participant National poster competition for high school KBKKBN and UNFPA Indonesia.

Poster competition for high school "Healthy House" ISI Mekanik Yogyakarta.

### 2007

Mural & Graffity competition for high school at AKRB Yogyakarta.

### 2008

Participant mural competition 250m at Perguruan Budi Mulia Dua Yogyakarta.

Diskomfest 3 Exhibition at Jogja Nasional Museum Yogyakarta.

### 2009

See The Sound Visual Art Exhibition at Ars Longa Gallery, Yogyakarta.

Participant mural competition Heroes Day Jogja Wall Nations at Malioboro, Yogyakarta.

### 2010

Mural competition "Goresan Tinta Perjuangan Ahmad Dahlan" at Kauman, Yogyakarta.

DKV 4 exhibition, Kids Carenival at Karta Pustaka, Yogyakarta.

### 2011

Participant mural competition "Movement Jogja Bangkit" at Kridosono, Yogyakarta.

Diskomfest 4 Exhibition at Jogja Nasional Museum Yogyakarta.

Cartoon competition MUKERNAS PARTAI KEADILAN SEJAHTERA.

DKV 5 exhibition at Jogja Nasional Museum Yogyakarta.



## ART&DESIGN ACTIVITY

**2011**

Participant postage competition KOMINFO "JATI DIRI BANGSA".

Poster design Competition Ripcurl artist search Indonesia.

Participant Quiksilver design competition.

**2012**

Participant poster competition PT Kereta Api Indonesia & Universitas Indonesia.

Participant poster competition Deep Indonesia.

**2013**

Diskomfest 5 Exhibition at Jogja Nasional Museum Yogyakarta.

Graphic designer at Media Pressindo Yogyakarta.

**2014**

Final project exhibition "Ebook The History Of Skateboarding" at Galeri Sutopo DKV ISI Yogyakarta.

## LANGUANGE

Bahasa Indonesia



English



## INTEREST



Music



Football



Skateboarding



Movie

## AWARDS

**2005**

Champion expectations National poster competition for high school "Generik Drugs" Health Day Dep Kes RI.

**2006**

3rd winner national caricature competition for high school, STIE Widya Wiwaha Yogyakarta.

2nd winner poster competition for high school "Healthy House" ISI Mekanik Yogyakarta.

**2007**

3rd winner Mural & Graffity competition for high school at AKRB Yogyakarta.

**2010**

1st winner mural competition "Goresan Tinta Perjuangan Ahmad Dahlan" at Kauman, Yogyakarta.

**2011**

Champion expectations cartoon competition MUKERNAS PARTAI KEADILAN SEJAHTERA.

**2011**

Top five winner poster design Competition Ripcurl artist search Indonesia.

Top ten winner Quiksilver design competition.

## SKILLS







**For more informasion please visit  
and contact me**

arifmadfire@gmail.com

<http://arifmadfire.tumblr.com>

+6285747317837