

## CURICULUM VITAE

1. Nama : Anak Agung Gde Bagus Udayana, S.Sn.,M.Si
2. Tempat/Tgl. Lahir : Gianyar, 4 Oktober 1973
3. Pangkat/Gol/NIP : Lektor Kepala/IVa/197310041999031002
4. Bidang Keilmuan : Desain Komunikasi Visual
5. Instansi : FSRD ISI Denpasar
6. Alamat Rumah : Jl. Ir Ida Bagus Oka No 8 Denpasar
7. Nomor Telp. : (0361)7464681
8. Nomor HP. : 081338231138
9. Judul Skripsi/TA : Rancang Grafis Sebagai Sarana Penunjang Promosi  
Kokokan Club Resataurant
10. Judul Tesis : Tabloid Bali Travel News Dalam Perspektif Budaya

### 11. Karya Tulis

| No | Judul Tulisan  | Nama Jurnal | Tahun Terbit                    |
|----|--|-------------|---------------------------------|
| 1. | Pendekatan Filsafat Pada Desain  | Prabangkara | 2002                            |
| 2. | Seni Rupa Bali dalam Era Kesejagatan Perlu Mempertajam Local Jenius  | Wahana      | 2004                            |
| 3. | Desain Menuju Sebuah Perkembangan Ditinjau dari Filsafat Ilmu.   | Mudra       | 2006                            |
| 4. | Desain Media Cetak sebagai Sarana Komunikasi: Studi Eksploratif Bentuk Komunikasi Visual dan Teks Sampul Muka Perwajahan Media Tabloid di Denpasar | Rupa        | Vol 6 No 1<br>September<br>2007 |
| 5. | Kajian Foto Jurnalistik pada Harian Bali Post Terbitan tahun 2006-2007   | Prabangkara | Vol 11 Nomor<br>14 th.2008      |

### 12. Riwayat Pendidikan

| No | Sekolah/ Perguruan Tinggi       | Tempat   | Tahun Ijasah | Nomor Ijasah              |
|----|---------------------------------|----------|--------------|---------------------------|
| 1. | SD 2 Saraswati                  | Denpasar | 1986         | 37/I.19/Kep/I.Id.86       |
| 2. | SMPK Swastiastu                 | Denpasar | 1989         | 4/I.19/Kep/I.89           |
| 3. | SMAN I                          | Denpasar | 1992         | 15/I.19/Kep/I.1992        |
| 4. | PSSRD Unud                      | Denpasar | 1997         | 390/J14.10/PP.08.02/1997  |
| 5. | Pascasarjana Kajian Budaya Unud | Denpasar | 2003         | 146/J14.4.5/PP.08.03/2004 |

### 13. Riwayat Pekerjaan

| No | Uraian Perubahan Pangkat/Jabatan | Mulai dan sampai dengan | Gol. Ruang Gaji | Gaji Pokok Rp. | Surat Keputusan Bukti Pengalam |       | tanggal |
|----|----------------------------------|-------------------------|-----------------|----------------|--------------------------------|-------|---------|
|    |                                  |                         |                 |                | Pejabat                        | Nomor |         |
| 1  |                                  |                         |                 |                |                                |       |         |

### 14. Riwayat Jabatan

| No | Nama Jabatan                                 | Dari tahun | Sampai Tahun |
|----|--|------------|--------------|
| 1. | Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual | 2004       | 2008         |
| 2. | Sekretaris Jurusan Desain                    | 2009       | 2013         |
| 3  | Pembantu Dekan III Fak. Seni Rupa dan Desain | 2013       | Sekarang     |
|    |  |            |              |

### 15. Penelitian Yang Pernah Dilakukan

| No | Judul Penelitian   | Sumber Dana | Tahun Penelitian |
|----|--|-------------|------------------|
| 1. | Tabloid BTN Dlm Perspektif Budaya  | Mandiri     | 2003             |
| 2. | Desain Media Cetak sebagai Sarana Komunikasi   | Dikti       | 2006             |
| 3. | Transformasi Penciptaan Seni Lukis Bali Sebuah Pengkajian Seni Murni   | Dikti       | 2007 & 2009      |
| 4. | Kajian Foto Jurnalistik Pada Harian Bali Post terbitan tahun 2006-2007   | DIPA        | 2007             |
| 5. | Penciptaan Foto "Food Shot" dalam Desain Komunikasi Visual   | DIPA        | 2008             |
| 6. | Desain Meja Komputer Berteknologi Tepat Guna Meningkatkan Kenyamanan dan Kesehatan Serta Produktivitas Kerja Operator Komputer | Dikti       | 2008             |
| 7. | Kompilasi Pola Kreatifitas Perupa Bali Dalam Data-Data Keahliannya (Seni Lukis, Seni Patung dan Kriya Tradisional)             | Dikti       | 2008             |

### 16. Pengabdian kepada masyarakat yang pernah dilakukan

| No | Nama Pengabdian                      | Tempat Pengabdian | Tahun Pengabdian |
|----|--------------------------------------|-------------------|------------------|
| 1  | Juri Lomba Desain Kemasan Kopi Bali  | Dinas Perkebunan  | 2004             |
| 2  | Juri Lomba Desain Kemasan Jambu Mete | ISI Denpasar      | 2005             |
| 3. | Juri Lomba Cover Majalah Sekolah     | New Media         | 2005             |

|    |  |   |                    |
|----|--|---|--------------------|
| 4. | Panitia KKN ISI Denpasar   | Payangan  | 2005-2006          |
| 5. | Pelatihan Cetak Saring (Sablon) di Dusun Losan Desa Takmung Kec. Banjarangkan Kab. Klungkung   | Desa Losan  | 2007               |
| 5  | Tim Ahli Pembuatan Desain Bahan-bahan Promosi Pariwisata Provinsi Bali   | DIPARDA   | 2008-2010          |
| 6. | Juri Lomba Poster Tingkat SMA/SMK Se-Kota Denpasar dalam rangka sosialisasi Pemilihan Umum Kepala Daerah dan Wakil Kepala Daerah Provinsi Bali | Komisi Pemilihan Umum Kota Denpasar                                     | 2008               |
| 7  | Juri Lomba Poster dan karya tulis tingkat SLTP se-Provinsi Bali dalam rangka Jambore Sanitasi 2011   | Kementerian Pekerjaan Umum. Direktorat Jenderal Cipta Karya             | 2011               |
| 8. | Juri Lomba Poster dalam kegiatan lmba SMA/SMK dan SMP Se-Bali  | UKM KSR – PMI Ganesa Dharma Universitas Mahasaraswati Denpasar          | 2014               |
| 9. | Narasumber Pembekalan Tentang pembuatan Poster dalam Kampaye Sanitasi  | Kementerian Pekerjaan Umum, Direktorat Jendral Cipta Karya, Sanur- Bali | 9-10 Juni 2014,    |
| 10 | Pengawas Tingkat Kabupaten UN SMA/MA, SMK dan Program Paket C Kejuruan   | Kabupaten Gianyar   | Maret s/d Mei 2014 |

#### 17. Pameran

| No | Tempat Pameran  | Tahun   | Sponsor      |
|----|---|---|--------------|
| 1  | ISI Denpasar  | 2003  | ISI Dps      |
| 2  | Pameran Seni Rupa Dan Desain ISI Denpasar di Musium Neka Ubud-Gianyar   | 2006  | Musium Neka  |
| 3  | Pameran Penciptaan DIPA di Institut Seni Indonesia Denpasar   | 2008  | ISI Denpasar |
| 4  | Pameran Poster di Institut Kesenian Jakarta   | 2009  | FKI BKS-PTSI |
| 5  | Exhibition-seminar-workshop di the University of Western Australia  | 2010  | ISI Denpasar |
| 6  | All Agreee an exhibition of fine arts by the Indonesian Institute of the arts (ISI) Denpasar:Faculty of fine arts and design; The University of Western Australia: Faculty of Architecture, Landscape anf visual art. | 2010-2011   | ISI Denpasar |
| 7. | The Aesthetic of Prasi at Cullity Gallery<br>Judul: Old Mask  | 23 <sup>rd</sup> September – 5 <sup>th</sup> October 2013 | ALVA-UWA     |

|    |  |                    |             |
|----|--|--------------------|-------------|
| 8. | International Exhibition: International Studio for Arts & Culture at Kriya Hasta Mandala | 24-31 January 2014 | FSRD - ALVA |
|----|--|--------------------|-------------|

18. Seminar yang pernah diikuti

| No  | Judul Seminar  | Tahun | Kedudukan   |
|-----|--|-------|-------------|
| 1.  | Symposium of Indonesian Inter-University Transportation  | 2001  | Participant |
| 2.  | Seminar dan Lokakarya: reformulasi Sistem Pendidikan Hindu Pada Masyarakat Majemuk Indonesia                                   | 2001  | Peserta     |
| 3.  | Seminar Nasional Pariwisata.PS Pariwisata Universitas Udayana  | 2001  | Peserta     |
| 4.  | Seminar Nasional: Kebinekaan dalam Wawasan Kebangsaan  | 2001  | Peserta     |
| 5.  | Dialog Budaya Peran Serta Masyarakat dalam Pranata Pengelolaan Kebudayaan Indonesia  | 2001  | Peserta     |
| 6.  | Diskusi Buku: Refresentasi dan Signifikasi Humaniora I Gusti Ngurah Parsua oleh Drs Paulus Yos Adi Riyadi, SU, Dkk             | 2002  | Peserta     |
| 7.  | Seminar Nasional: Peran Pendidikan Tinggi Hindu dalam Pengembangan Pariwisata Budaya yang Berbasis Kerakyatan di Bangli        | 2002  | Peserta     |
| 8.  | International seminar on Traditional Cukture in A Changing Word  | 2002  | Peserta     |
| 9.  | Seinar Nasional: Politik Pembangunan Pertanian di Bali dan Kebudayaan  | 2002  | Peserta     |
| 10. | Seminar: Project Management as Keyrole Toward Globalisation and Economic Recovery  | 2002  | Participant |
| 11. | Sarasehan Fungsi dan Makna Pusaka Budaya Nusantara. Pada pameran Pusaka Budaya Nusantara.                                      | 2003  | Peserta     |
| 12. | Metodelogi Penelitian desain   | 2004  | Peserta     |
| 13. | Potensi Desain & Produk Kerajinan  | 2004  | Peserta     |
| 14. | Seminar Kreatif Periklanan   | 2005  | Peserta     |
| 15. | Workshop Membuat CD Interaktive dan Company Profile dengan Flash MX, di IT Bali-GDLN Universitas Udayana.                      | 2005  | Peserta     |
| 16. | Seminar: Melalui Keunggulan Lokal Bidang Seni dan Desain Kita Tingkatkan Mutu Pendidikan Tinggi Seni Menuju Daya Saing Bangsa. | 2005  | Peserta     |

|     |   |      |             |
|-----|---|------|-------------|
| 17  | Seminar: Program Kajian Seni Rupa dan Desain FSRD ISI Denpasar  | 2005 | peserta     |
| 18. | Lomba Lukis: pada Festival Nusa Dua IX tahun 2005   | 2005 | Peserta     |
| 19. | Workshop Printing Exhibition Wujud Unggul Road Show to Bali, Denpasar   | 2006 | Peserta     |
| 20  | Workshop Membuat Animasi dengan Flash, di IT Bali-GDLN Universitas Udayana  | 2006 | Peserta     |
| 21. | Lokakarya Restrukturisasi kurikulum Jurusan Desain, di Institut Seni Indonesia Denpasar.  | 2006 | Peserta     |
| 22. | International Ceminar: Similarities and Differences in methodologies for teaching the Art Courses Focusing on Traditional and Contemporary Art Work | 2007 | Participant |
| 23. | Pameran, Seminar, dan Pagelaran Prongram Beasiswa Unggulan Untuk Peneliti, Pencipta, Penulis, Seniman, Wartawan, Olahragawan, Dan Tokoh (P3SWOT)    | 2007 | Pemakalah   |
| 24  | Seminar Nasional Strategi Pengembangan Pendidikan Kriya   | 2007 | Peserta     |
| 25. | Penyusunan Estándar Kompetensi, Matrik Analisis Intruksional, dan Peta Konsep   | 2007 | Peserta     |
| 26. | Forum Desainer Indonesia  | 2007 | Peserta     |
| 27. | Seminar Internasional: The Role of Cultural Arts for Global Peace   | 2007 | Participant |
| 28. | Seminar Internasional: Ideas About western Art History  | 2008 | Peserta     |
| 29. | Seminar FSRD ISI Denpasar   | 2008 | peserta     |
| 30. | Kuliah Umum Cool Idea Big Impact: Institut Seni Indonesia Denpasar  | 2008 | Participant |
| 31. | Seminar Nasioanal: Meningkatkan Mutu Pendidikan Tinggi Seni dalam Upaya Pengembangan Industri Kreatif   | 2008 | Peserta     |
| 32. | Concept Sharing: How to be Creativepreneur  | 2009 | Peserta     |
| 33. | Semiloka Penyempurnaan Kurikulum Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Denpasar   | 2009 | Peserta     |
| 34. | Sarasehan Terbuka Mengenai Permuseuman di Bali  | 2010 | Peserta     |
| 35  | Deniek G Sukarya Dalam Fotografi & Stok Foto  | 2010 |             |
| 36. | A Collaboration international conference between Asia Pacific Human Computer Interaction and Other Ergonomic  | 2010 | Peserta     |

|     |   |      |              |
|-----|---|------|--------------|
| 37. | Art and Cultural Program on Bali Televisions  | 2010 | Participant  |
| 38. | In The International Seminar in Commemorating the 33 rd   | 2011 | Participant  |
| 39. | Lokarkarya Implementasi Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI)  | 2011 | Participant  |
| 40. | Ekonomi Kreatif Berbasis Budaya   | 2011 | Pesrta       |
| 41. | Reinterpretasi Local Genius dalam Perkembangan Seni Rupa dan Desain Mutakhir                                      | 2011 | Peserta      |
| 42. | Diseminasi Estándar Kmpetensi Kerja Nasional Indonesia (SKKNI)  | 2011 | peserta      |
| 43. | General Lecture Of Gandhian Concept of Socialism: an Analysis   | 2012 | peserta      |
| 44. | Melalui stadium general dialog Kebangsaan Kita Amalkan Nilai Pancasila Menuju Masyarakat Makmur, Cerdas dan Damai | 2012 | Participant  |
| 45. | Seminar I: Mengembangkan Keunggulan lokal melalui pendirian Intitut Seni dan Budaya Indonesia (ISBI) Tanah Papua  | 2012 | Peserta      |
| 46. | Seminar II: Mengembangkan Keunggulan lokal melalui pendirian Intitut Seni dan Budaya Indonesia (ISBI) Tanah Papua | 2012 | Peserta      |
| 47. | Simulasi Pembelajaran Pendidikan Karakter Bangsa  | 2012 | Pembicara    |
| 48. | Melalui Seminar Nasional, UNMAS Denpasar Meningkatkan Pendidikan Karakter Berdasarkan Kearifan Lokal              | 2013 | Peserta      |
| 49. | ISI Denpasar Menuju Pusat Unggulan Seni dan Budaya  | 2013 | Peserta      |
| 50. | Melalui Agama, Seni, dan Budaya Kita tingkatkan Partisipasi dalam menghadapi Persaingan Bebas (AFTA 2013)         | 2013 | Peserta      |
| 51. | Odissi Workshop and Art Performances India  | 2013 | Peserta      |
| 52. | Word Culture Forum  | 2013 | Participated |
|     |   |      |              |

#### 19. Pelatihan yang pernah diikuti

| No | Judul Pelatihan   | Tahun | Kedudukan |
|----|---|-------|-----------|
| 1. | Pelatihan Program Peningkatan Keterampilan Dasar Teknik Instruksional (PEKERTI) tgl 24-28 Mei 2004 di Kantor Kementerian Lingkungan Hidup Denpasar. | 2004  | Peserta   |

|    |  |      |         |
|----|--|------|---------|
| 2. | Penataran Pendekatan terpadu Applied Approach (AA) tgl 17-22 Juli 2006.  | 2006 | Peserta |
| 3. | Pelatihan 3D Animation Foundation with Max tgl 15 Mei-26 Juni 2006 di New Media Denpasar.  | 2006 | Peserta |
| 4. | Pelatihan CCNA Cisco Networking Academy tgl 13-23 Desember 2006 di SMK Pasundan 2 Bandung.   | 2006 | Peserta |
| 5. | Pelatihan Metodologi Penciptaan dan Pengabdian Kepada Masyarakat   | 2008 | Peserta |
|    | Bimbingan Teknis Pembinaan Aparatur dan Penyelesaian Kasus Disiplin Bagi Atasan Langsung dan Pejabat Pengelola Kepegawaian Di Lingkungan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan | 2013 | Peserta |
|    | Pelatihan Penulisan Proposal Penelitian di Institut Seni Indonesia Denpasar  | 2013 | Peserta |

#### 20. Penciptaan yang pernah Dirancang

| No | Nama Penciptaan  | Tahun | Nama penerbitan   |
|----|--|-------|-------------------|
| 1. | Desain Cover Buku:Jurnal Hasil Penelitian.                           | 2010  | LP2M ISI Denpasar |
| 2. | Desain Cover Buku: Kumpulan Abstrak Hasil Penelitian Tahun 2006-2008 | 2010  | LP2M ISI Denpasar |

Demikian CURICULLUM VITAE ini saya sampaikan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, terima kasi

Denpasar, 13 Oktober 2014  
Yang Membuat,

( A.A Gde Bagus Udayana, S.Sn.,M.Si )  
NIP. 19731004199903100