

CURRICULUM VITAE



Nama : Marventyo Amala
Tempat Tanggal Lahir : Malang, 7 Maret 1991
Jenis Kelamin : Laki-laki
Agama : Islam
Alamat : Jln. Taman Sengkaling VI O/47 kec. Dau.
kab. Malang, 65151
Telp : 085755903438
Email : marventyoamala@gmail.com

No	Institusi	Waktu	Program Studi
1	Program Pascasarjana ISI Yogyakarta	2015-2017	Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni Minat Utama Penciptaan Fotografi
2	Universitas Negeri Malang	2009-2014	Desain Komunikasi Visual
3	Madrasah Aliyah Negeri 3 Malang	2006-2009	Ilmu Pengetahuan Sosial
4	Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Malang	2003-2006	

PENGUASAAN PERANGKAT LUNAK

1. Adobe Illustrator
2. Adobe Photoshop
3. Adobe Indesign
4. Adobe Lightroom
5. Corel Draw

KOMUNITAS

Malang Photo Club (2015-sekarang)

Malang Photo Club merupakan salah satu klub foto tertua di Kota Malang. Berawal dari Art and Camera Club di tahun 1955, kemudian menjadi bermetamorfosa menjadi Malang Photo Club pada tahun 1992

PENGALAMAN PROFESIONAL

1. PILAR Communication Surabaya (April 2012-Juli 2015)
Posisi : Staf Desain dan Fotografer
2. Harian Pagi Surya (Juni-Agustus 2012)
Posisi : Pewarta Foto (magang)

PENGHARGAAN

1. Best Technique of Photography Competition CHOCO Days 2013 Surabaya
2. 10 Besar Lomba Foto Pariwisata Jawa Timur 2015
3. 60 Besar Lomba Foto Garuda Indonesia Photo Contest 2013
4. Best 10 MATA EMAS Fine Art Malang Photo Club Januari 2017

PAMERAN

1. Pameran Lomba Foto Pariwisata Jawa Timur 2015 di Balai Pemuda Surabaya
2. Pameran Mata Hati Malang Photo Club 28 April-01 Mei 2016 di Malang City Point
3. Pameran Cosplay Photography Surabaya Creative Convention di Galeri lt.3 Lenmarc Mall 4-31 Januari 2016
4. Pameran Tugas Akhir Human and Time di Galeri Pascasarjana ISI Yogyakarta 21 Juli 2017

JURNAL

1. Penciptaan Fotografi Surealisme *Human and Time*, Jurnal Rekam Vol 12/No 2, Oktober 2016
2. Estetika Rhein II (Praxis, Wacana, dan Pasca Praxis), INVENSI Jurnal Penciptaan dan Pengkajian Seni Vol. 3. No. 1 Juni 2018 ISSN 2460-0830 I e-ISSN 2615-2940.

IJAZAH S1 dan TRANSKRIP NILAI



Nomor: 08909/UN322/S1/2014

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI MALANG**

dengan ini menyatakan

MARVENTYO AMALA
Nomor Induk Mahasiswa 409253422919
lahir di Malang tanggal 7 Maret 1991
telah menyelesaikan dengan baik dan memenuhi segala persyaratan pendidikan Sarjana pada

Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Sastra.

Oleh karena itu, kepadanya diberikan gelar
SARJANA SENI (S.Sn.)
beserta segala hak, wewenang, dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.
Diberikan di Malang pada tanggal dua puluh satu Agustus dua ribu empat belas.



Prof. Dr. DAWUD, M.Pd
NIP. 195906101985031005





Prof. Dr. H. SUPARNO
NIP. 196204021978031001

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI MALANG (UM) Jalan Semarang No. 5, Malang 65145, Telp: 0341-521312 Laman: www.um.ac.id		Nama: MARVENTYO AMALA NIM: 409253422919 Program Studi: Desain Komunikasi Visual (S1) Fakultas: Sastra Gelar Akademik: Sarjana Seni (S.Sn.) Gebatan Profesi: -- Nomor Isiah: 08909/UN322/S1/2014 Nomor Serikat: MSA Tanggal Lulus: 21 Agustus 2014		Tarif Penguasaan Kemampuan: Pendidik: AWI AWB AWC AWD Peminat: AWI AWB AWC AWD 85-100% A 6,00 60-84% 80-84% A- 5,25 55-79% 75-79% B+ 4,50 50-74% 70-74% B 3,75 45-74% 65-69% B- 3,00 40-69%	
TRANSKRIP AKADEMIK				Predikat Yudisium: IPK: 3,50 3,00 2,50 2,50-3,00 Sangat Memuaskan 2,00-2,50 Memuaskan	
No. Mata Kuliah	Sks N. sks/ Semester	No. Mata Kuliah	Sks N. sks/ Semester	Hasil Studi Kumulatif: Jumlah Mata Kuliah: 49 Jumlah sks: 148 Jumlah sks: 148 IPK Predikat Kelulusan: Sangat Memuaskan	
1. Pendidikan Agama Islam	2 A. 7,40 109/10	30. Fotografi	3 A. 12,00 109/10	Hasil Studi Kumulatif: Jumlah Mata Kuliah: 49 Jumlah sks: 148 Jumlah sks: 148 IPK Predikat Kelulusan: Sangat Memuaskan Judo Satrio Perancangan Buku Fotografi Mengajar B Desain Kota Malang Malang, 21 Agustus 2014 (Wakil Rektor) (Wakil Rektor) Prof. Dr. HENDYAT SOETOPU NIP. 196410091980031001	
2. Bahasa Indonesia Kholiman	2 B. 6,00 109/10	31. Tipografi	3 B. 9,00 109/10		
3. Bahasa Inggris Profesi	2 B. 6,00 109/10	32. Konsep Teknologi	2 A. 7,00 111/12		
4. Pendidikan Pancasila	2 A. 7,40 109/10	33. Masalah Reputasi	3 A. 11,10 110/11		
5. Pendidikan Kewarganegaraan	2 B. 6,00 109/10	34. Desain Kemasan	3 B. 9,00 110/11		
6. Bahasa Inggris	2 A. 7,40 109/10	35. Visual Merchandising	3 B. 9,00 110/11		
7. Metodologi Desain	2 A. 8,00 109/10	36. Desain Web	3 B. 9,00 111/12		
8. Teori Desain A	2 B. 6,00 109/10	37. Corporate Identity	4 B. 13,20 110/11		
9. Teori Desain B	2 C. 4,50 109/10	38. Rebranding and Re-positioning	5 C. 11,50 111/12		
10. Teori Komunikasi Periklanan	2 B. 6,00 109/10	39. Product			
11. Psikologi Komunikasi	2 A. 7,40 110/11	39. Promosi dan Event Organizer	6 B. 18,00 112/13		
12. Bahasa Visual	4 B. 10,90 110/11	40. Videografi	3 A. 11,10 111/12		
13. Media dan Periklanan	5 A. 18,50 111/12	41. Musik Digital	3 A. 11,10 110/11		
14. Manajemen Periklanan	2 A. 7,40 110/11	42. Komputer Animasi	3 C. 9,00 110/11		
15. Manajemen Kewirausahaan	2 C. 4,50 111/12	43. Multi Media Interaktif	3 B. 9,00 111/12		
16. Penelitian Masalah Periklanan	3 C. 6,00 111/12	44. Fotografi Desain A: Model	5 A. 18,50 111/12		
17. Copywriting	3 C. 6,00 109/10	45. Fotografi Desain B: Produk	5 A. 18,50 111/12		
18. Nirman 3 Dimensi	3 C. 6,00 109/10	46. Fotografi Desain C: Project Real	6 B. 18,00 SP/13/14		
19. Nirman 2 Dimensi	3 B. 9,00 109/10	47. Skripsi	6 B. 18,00 SP/13/14		
20. Kebudayaan Indonesia	2 B. 6,00 109/10	48. Proyek Kritisitas Masyarakat	3 A. 11,10 111/12		
21. Etika	2 B. 6,00 109/10	49. Matriks			
22. Desain Slot	2 B. 6,00 109/10	49. Praktik Kerja Profesi	4 B. 13,20 SP/11/12		
23. Desain Benak	2 B. 6,00 109/10				
24. Desain Teknik	3 B. 9,00 110/11				
25. Gambar Rupa	2 B. 6,00 110/10				
26. Kapita Selekta Budaya Nusantara	3 B. 9,00 111/12				
27. Metodologi Penelitian	3 C. 4,50 110/11				
28. Proposal Penelitian	3 B. 9,00 110/11				
29. Kalkulus Dua's	3 A. 12,00 110/11				
30. Latihan	3 B. 9,00 110/11				
72	222,7		76	245,4	

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI MALANG (UM) Jalan Semarang No. 5, Malang 65145, Telp: 0341-521312 Laman: www.um.ac.id		Nama: MARVENTYO AMALA NIM: 409253422919 Program Studi: Desain Komunikasi Visual (S1) Fakultas: Sastra Gelar Akademik: Sarjana Seni (S.Sn.) Gebatan Profesi: -- Nomor Isiah: 08909/UN322/S1/2014 Nomor Serikat: MSA Tanggal Lulus: 21 Agustus 2014		Tarif Penguasaan Kemampuan: Pendidik: AWI AWB AWC AWD Peminat: AWI AWB AWC AWD 85-100% A 6,00 60-84% C+ 2,25 80-84% A- 5,25 55-79% C 2,00 75-79% B+ 4,50 50-74% D 1,50 70-74% B 3,75 45-74% E 0 65-69% B- 3,00 40-69%	
TRANSKRIP AKADEMIK				Predikat Yudisium: IPK: 3,50 3,00 2,50 2,50-3,00 Sangat Memuaskan 2,00-2,50 Memuaskan	
No. Mata Kuliah	Sks N. sks/ Semester	No. Mata Kuliah	Sks N. sks/ Semester	Hasil Studi Kumulatif: Jumlah Mata Kuliah: 49 Jumlah sks: 148 Jumlah sks: 148 IPK Predikat Kelulusan: Sangat Memuaskan	
1. Pendidikan Agama Islam	2 A. 7,40 109/10	30. Fotografi	3 A. 12,00 109/10	Hasil Studi Kumulatif: Jumlah Mata Kuliah: 49 Jumlah sks: 148 Jumlah sks: 148 IPK Predikat Kelulusan: Sangat Memuaskan Judo Satrio Perancangan Buku Fotografi Mengajar B Desain Kota Malang Malang, 21 Agustus 2014 (Wakil Rektor) (Wakil Rektor) Prof. Dr. HENDYAT SOETOPU, M.Pd NIP. 196410091980031001	
2. Bahasa Indonesia Kholiman	2 B. 6,00 109/10	31. Tipografi	3 B. 9,00 109/10		
3. Bahasa Inggris Profesi	2 B. 6,00 109/10	32. Konsep Teknologi	2 A. 7,40 111/12		
4. Pendidikan Pancasila	2 A. 7,40 109/10	33. Masalah Reputasi	3 A. 11,10 110/11		
5. Pendidikan Kewarganegaraan	2 B. 6,00 109/10	34. Desain Kemasan	3 B. 9,00 110/11		
6. Bahasa Inggris	2 A. 7,40 109/10	35. Visual Merchandising	3 B. 9,00 110/11		
7. Metodologi Desain	2 A. 8,00 109/10	36. Desain Web	3 B. 9,00 110/11		
8. Teori Desain A	2 B. 6,00 109/10	37. Corporate Identity	4 B. 13,20 110/11		
9. Teori Desain B	2 C. 4,50 109/10	38. Rebranding and Re-positioning	5 C. 11,50 111/12		
10. Teori Komunikasi Periklanan	2 B. 6,00 109/10	39. Product			
11. Psikologi Komunikasi	2 A. 7,40 110/11	39. Promosi dan Event Organizer	6 B. 18,00 112/13		
12. Bahasa Visual	4 B. 10,90 110/11	40. Videografi	3 A. 11,10 111/12		
13. Media dan Periklanan	5 A. 18,50 111/12	41. Musik Digital	3 A. 11,10 110/11		
14. Manajemen Periklanan	2 A. 7,40 110/11	42. Komputer Animasi	3 C. 9,00 110/11		
15. Manajemen Kewirausahaan	2 C. 4,50 111/12	43. Multi Media Interaktif	3 B. 9,00 111/12		
16. Penelitian Masalah Periklanan	3 C. 6,00 111/12	44. Fotografi Desain A: Model	5 A. 18,50 111/12		
17. Copywriting	3 C. 6,00 109/10	45. Fotografi Desain B: Produk	5 A. 18,50 111/12		
18. Nirman 3 Dimensi	3 C. 6,00 109/10	46. Fotografi Desain C: Project Real	6 B. 18,00 SP/13/14		
19. Nirman 2 Dimensi	3 B. 9,00 109/10	47. Skripsi	6 B. 18,00 SP/13/14		
20. Kebudayaan Indonesia	2 B. 6,00 109/10	48. Proyek Kritisitas Masyarakat	3 A. 11,10 111/12		
21. Etika	2 B. 6,00 109/10	49. Matriks			
22. Desain Slot	2 B. 6,00 109/10	49. Praktik Kerja Profesi	4 B. 13,20 SP/11/12		
23. Desain Benak	2 B. 6,00 109/10				
24. Desain Teknik	3 B. 9,00 110/11				
25. Gambar Rupa	2 B. 6,00 109/10				
26. Kapita Selekta Budaya Nusantara	3 B. 9,00 111/12				
27. Metodologi Penelitian	3 C. 4,50 110/11				
28. Proposal Penelitian	3 B. 9,00 110/11				
29. Kalkulus Dua's	3 A. 12,00 110/11				
30. Latihan	3 B. 9,00 110/11				
72	222,7		76	245,4	

IJAZAH S2 dan TRANSKRIP NILAI

SK Rektor No: 248/KEP/2017 No. Ij: 988/FG/K14.04/PP/17



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA

memberikan gelar

Magister Seni (MSn)

Minat Studi *Penciptaan Seni*
Program Studi Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni
berserta hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut kepada

Marventyo Amala

NIM 1520907411
lahir di Malang, 7 Maret 1991
diberikan di Yogyakarta, 09 September 2017

Direktur
Program Pascasarjana




Prof. Dr. Djohan, M.Si
NIP. 196112171994031001



Rektor
Institut Seni Indonesia Yogyakarta



Prof. Dr. M. Agus Burhan, M.Hum.
NIP. 196004081986011001




KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
PROGRAM PASCASARJANA

TRANSKRIP AKADEMIK


Nama Mahasiswa : Marventyo Amala Program Studi : Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni
Tempat / Tanggal Lahir : Malang, 7 Maret 1991 Minat Studi : Penciptaan Seni
N I M : 1520907411 Minat Utama : Fotografi
Pembimbing Akademik : Kurniawan Adi Saputro, Ph.D.

NO	KODE M K	NAMA MATA KULIAH	SKS	NILAI
SEMESTER 1				
1	1060010	Teori Seni	3	A-
2	1060030	Sejarah Seni	3	B+
3	1060040	Filsafat Seni	3	A
4	1160051	Metode Penelitian Penciptaan Seni I	3	B
5	1060600	Seni dan Media	2	B
6	1160141	Penciptaan Seni I: Fotografi	3	BA
SEMESTER 2				
7	1060150	Sosiologi Seni	3	B
8	1060170	Antropologi Seni	3	B+
9	1060160	Kritik Seni	3	A
10	1160092	Metodologi Penciptaan Seni II	3	B+
11	1160142	Penciptaan Seni II: Fotografi	3	A-
SEMESTER 3				
12	1060810	Seminar Penciptaan Seni	2	A
SEMESTER 4				
13	1060830	Tugas Akhir	8	BA

IP Kumulatif : 3,48
Kredit Kumulatif : 42 SKS
Predikat Kelulusan : Sangat Memuaskan
Judul Tugas Akhir : *Human and Time* Penciptaan Fotografi Berdasarkan pada Keniscayaan Waktu
Pembimbing Utama : Dr. Invandi, M.Si
Tanggal Ujian : 21 Juli 2017



Yogyakarta, 9 September 2017
Direktur Program Pascasarjana



Prof. Dr. Djohan, M.Si
NIP. 196112171994031001

AKREDITASI



SERTIFIKAT







Sertifikat

Nomor: 864/SNB/BUD/IX/2012

Diberikan Kepada

Marventyo Amala

Atas partisipasinya sebagai peserta dalam acara

PERSEMAIAN NILAI BUDAYA SEBAGAI PEMBENTUK KARAKTER BANGSA

Yang diselenggarakan oleh

Direktorat Sejarah dan Nilai Budaya

Direktorat Jenderal Kebudayaan - Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Direktur Sejarah dan Nilai Budaya



angin photography

Sertifikat

Diserahkan kepada

Marventyo Amala

yang telah mengikuti seminar dan workshop

Simple Lighting For Commercial Photography

24 September 2011

Bertempat di Politeknik Negeri Malang

Jl. Soekarno-Hatta 9 Malang

oleh :

Angin Photography Studio Bandung

<http://www.anginphotography.com>

Instruktur Fotografi

Ari Angin S.Sn





TES KEMAMPUAN DASAR AKADEMIK SERTIFIKAT

Nama : **MARVENTYO AMALA, S.Sn**
 Tempat/Tanggal Lahir : **Malang, 07 Maret 1991**
 NIK : **3507220703910002**
 Tanggal Tes : **24 April 2015**



Skor Skala

Verbal : 500
 Numerik : 422
 Figural : 553
Total Skor : 483

Surabaya, 24 April 2015



Dr. Seger Handoyo, psikolog.
 NIP. 196702161991031001

No. Peserta : **590ad8**



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Marventyo Amala

achieved the following scores on the

TOEFL® ITP Test

Listening Comprehension:	49
Structure & Written Expression:	48
Reading Comprehension:	52
Total:	497

Under the auspices of:
 IIEF
 At: JAKARTA
 Date: March 20, 2015
 BRONZE: IDN20132.1333130727.269686

Date of Birth: March 07, 1991

David L. Hunt
 David L. Hunt
 Vice President and Chief Operating Officer
 ETS Global Division

PORTOFOLIO FOTOGRAFI

FOTO SENI



KONSEPTUAL



LANDSCAPE



PORTOFOLIO DESIGN GRAPHIC

FASHION PHOTOGRAPHY



黄色は、生命です。



黄色は、生命です。

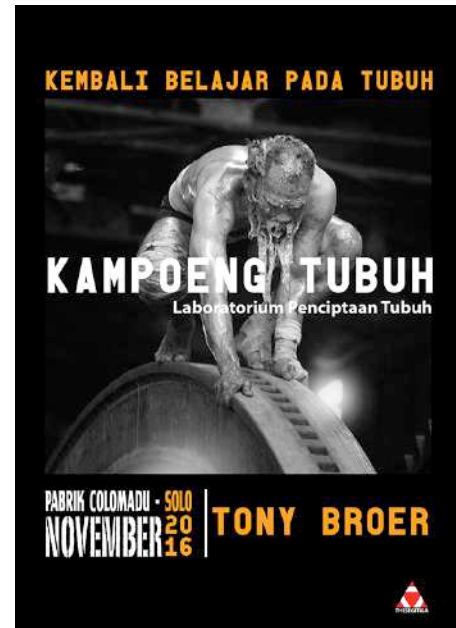
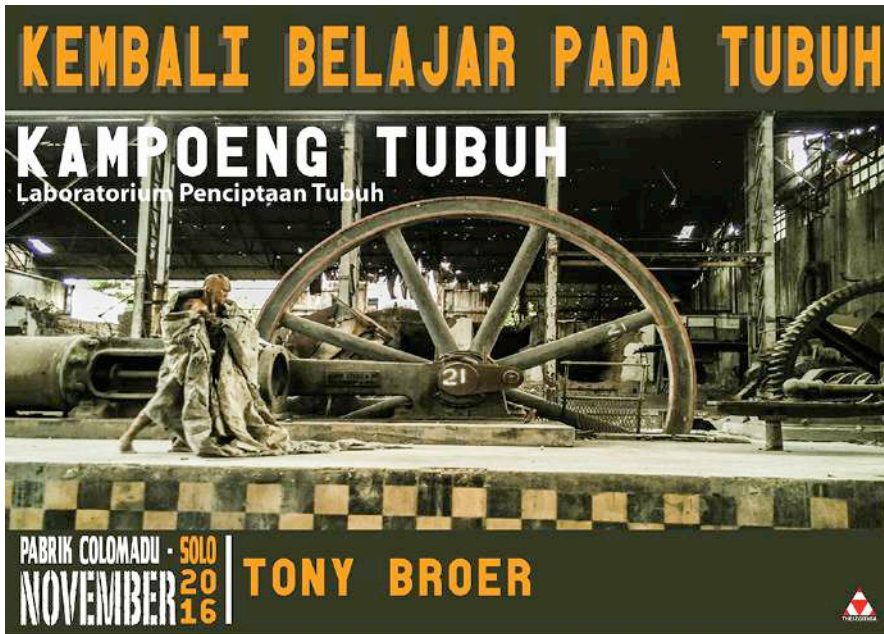


夏ですね

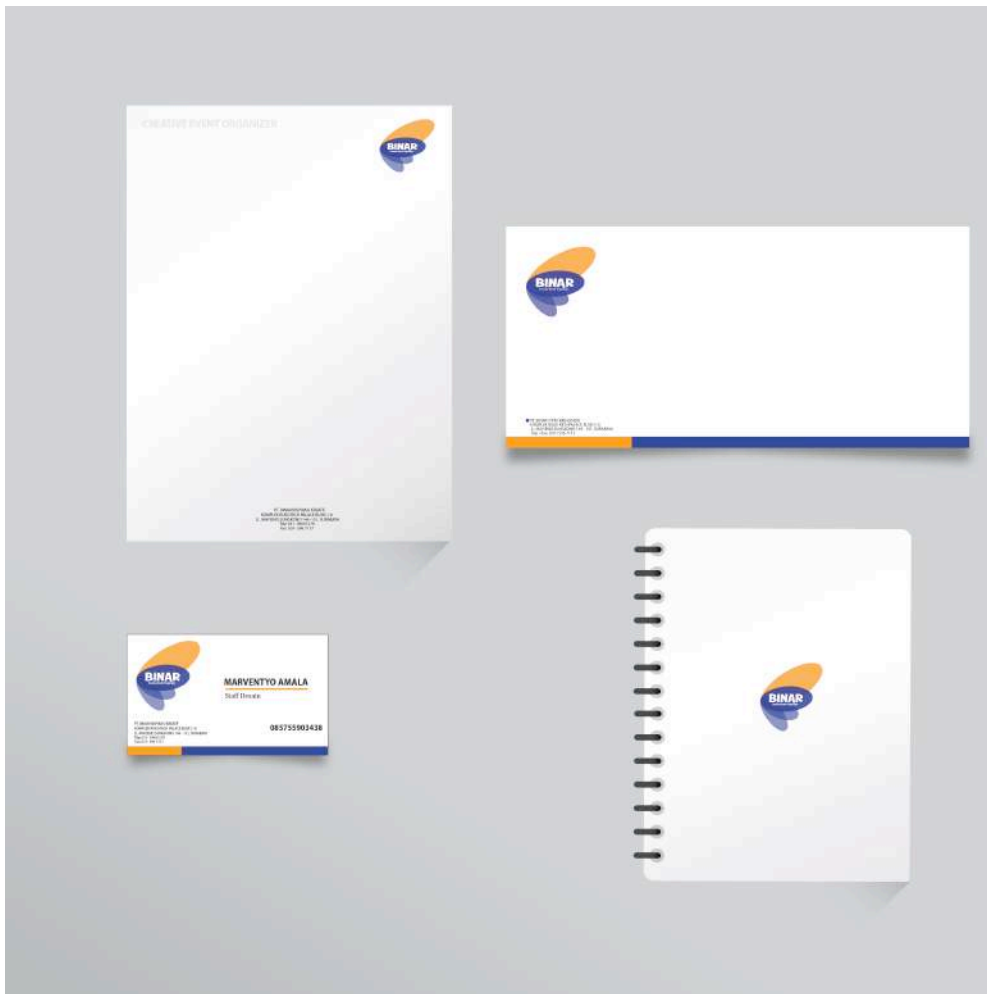
黄色は、生命です。



POSTER PERFORMANCE ART



CORPORATE BRANDING (MOCK UP)



PACKAGING DESIGN



LOGO

