

Portopolio



# Copywriting

Jakarta 2015

KI AGUS MUHAMMAD. R

# KLAGUS MUHAMMAD ROHMUDIN (AGUS)

Copywriter

REACH ME @ 081219712450 / 0217181451 // RAZOR.YEK@GMAIL.COM

## IDEAS. CONCEPTS. WORDS

### BIO

- BORN IN JAKARTA 14 JUNE 1988  
27 (YEARS OLD)
- LIVING IN SWADAYA V NO.41  
CILANGKAP CIPAYUNG EAST JAKARTA

### EDUCATION

UNIVERSITY AL-AZHAR INDONESIA  
BACHELOR DEGREE IN COMMUNICATION  
SCIENCE (ADVERTISING)  
ACCREDITATION A

GPA 2,82

GRADUATION YEAR 2013

#### NON FORMAL EDUCATION

3 YEARS COURSE AT LEMBAGA INDONESIA -

AMERIKA (LIA).

CLASS ELEMENTARY, INTERMEDIATE, AND  
ADVANCED

### SKILLS

Writing and concepting for :

- PRINT AD
- PROMOTION
- CAMPAIGNS
- RADIO
- TELEVISION
- ADVERTORIAL
- ARTICLE

Regularly Used Software :

- MICROSOFT PUBLISHER
- MICROSOFT POWERPOINT
- ADOBE SOUNDBOTH
- STILL LEARNING TO USING ADOBE  
PREMIER PRO

# BRAIN MAP



## LEFT BRAIN

### INVESTIGATION & RESEARCH

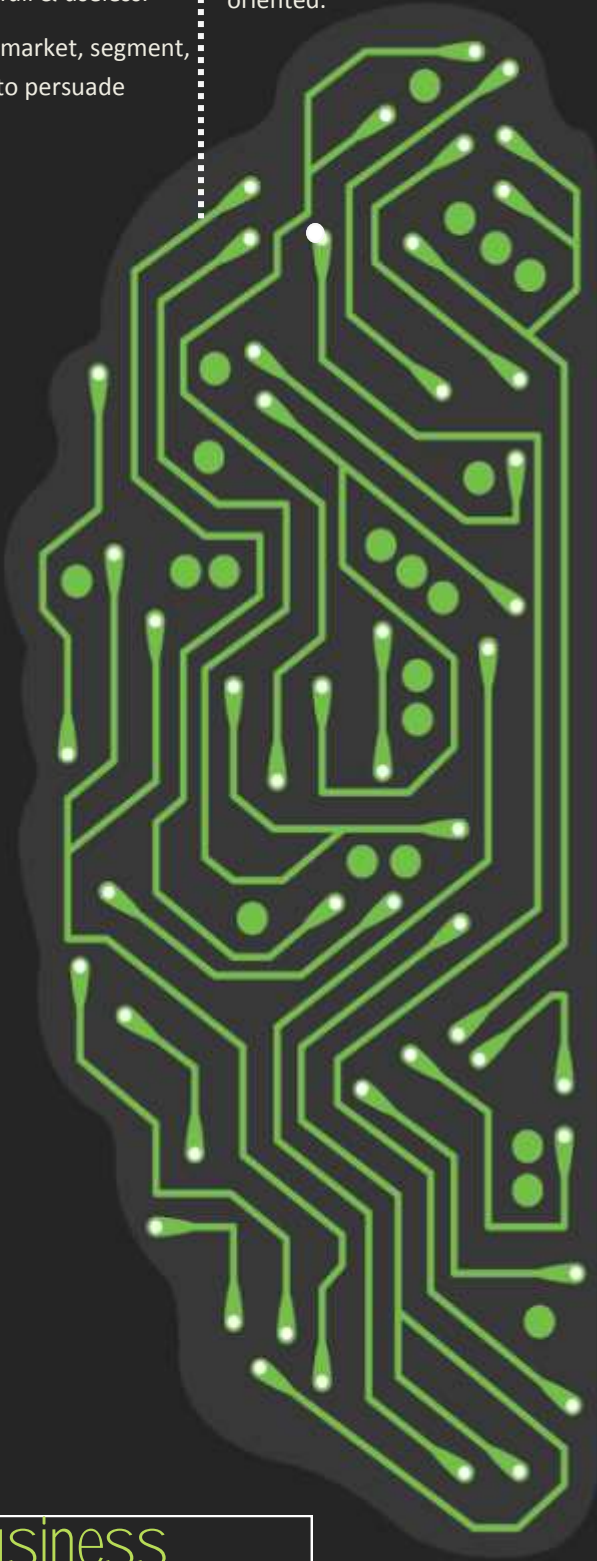
- Find more detail information from everywhere, packed usefull & useless.
- Analysis of market, segment, and brand to persuade buyer.



## RIGHT BRAIN

### CREATOR & IMAGINATION

- Pop up new ideas daily.
- Developing for new concept
- Writing the same sentence five different times. If there is no deadline I'm not sure will ever finish revising and perfecting any piece of content.



Business development

comparing competitors

DAILY POP UP  
10 NEW IDEAS

2  
REALLY GOOD OR "BAD" IDEAS

product placement  
semiotika

# PORTOPOLIO



EVERYBODY NEED VACATION

ly®

Travel and Event Organizer  
[tr.phemot.com](http://tr.phemot.com)

# EASY BUKBER with **Qraved** Eat Smart. Eat Social.



**B**ukber memang menjadi hal yang menyenangkan pada saat bulan puasa. Tetapi dengan keinginan tempat dan selera makanan yang berbeda-beda tentu bukan hal yang mudah untuk menentukan tempat makan yang sesuai. Dengan aplikasi Qraved mencari tempat bukber kini menjadi lebih mudah

**Qraved** merupakan aplikasi untuk reservasi restoran secara online sehingga mempermudah penggunaanya dalam mencari restoran sesuai keinginan

Selain fitur reservasi restoran Qraved juga mempunyai berbagai macam fitur – fitur yang menjadikan penggunaanya lebih praktis dan mudah sehingga acara makan-makan seperti BUKBER tidak perlu repot lagi.

## DINING GUIDE & JOURNAL



MAU COBA 14 JAJANAN BUKA PUASA YANG MURAH DI JAKARTA ATAU MAU BUKBER DI CAFE DENGAN DESERT YANG UNIK ?

Dengan fitur *Dining Guide* dan *Qraved Journal* kita tidak perlu lagi *googling* atau bertanya sana-sini, karena Qraved bersama dengan pencinta kuliner yang tergabung dalam *Qraved Journal* telah merangkum dan mereviewnya dengan lengkap disertai dengan *Chef recommends*, harga, foto makanan dan tempatnya.

## PEPAWARAN DISKON

HINGGA **50%**

**DAN DAPATKAN JUGA POIN UNTUK DITUKARKAN MENJADI VOUCHER DISKON**

Tunggu apalagi, rencanakan Bukbermu sekarang juga. Tentukan tanggal, download Qraved, dan cari restoran favoritmu.

*Qraved. Eat Smart, Eat Sosial.*

### CARI MAKAN JADI GAMPANG

Di MALL? Di HOTEL? Di KAMPUS?

MAU MAKANAN JENIS APA?

DESERT

SINGAPORE

SUNDA

VEGETARIAN

BATAK

STREETFOOD

HARGANYA BERAPA?

ADA WIFI NYA NGGAK?

ADA LIVE MUSIC ?

SMOKING AREA?

SEMUA TINGGAL CHECKLIST ✓





~~BE AFRAID~~  
BE PREPARED.

[y]<sup>®</sup>



SAATNYA  
KEMBALI  
PUTIH



# OLESAN SELAI MORIN

MENYEMPURNAKAN KELEZATAN ROTI

LAYAKNYA PASANGAN YANG SALING MELENGKAPI



*Indah atau tidaknya lukisan ditentukan oleh goresan crayon dan kombinasi warnanya ayo warnai hari-hari kita dengan penuh semangat, senyum dan prestasi.*



**Jodohnya Roti**





# Taking care your **drunk** friend to home

**SOMETIMES YOU NEED TO SAVE YOUR REPUTATION FROM HER PARENTS**

GOJEK is ready for 24 hour for taking home your friends, your package and your favorite food.



5 Orang Ini Dapat

## Menghi l angkan Nyawa

Pengendara Motor Dalam Hitungan Detik



**J**alanan tetaplah jalanan, tempat yang jauh dari kata aman. Dimana setiap elemen bergerak secara acak dan tidak dapat diprediksi. Kecelakaan dan kehilangan nyawa merupakan konsekuensi yang harus diterima bagi para pengguna jalan.

Salah satu penyumbang terbesar angka kecelakaan dan kematian di Indonesia adalah pengendara motor. Walau sudah banyak pengendara motor yang saat ini berlaku tertib dan memenuhi standar keamanan berkendara, tetap saja ada hal yang tidak dapat diprediksi ketika sedang berkendara di jalan.

Berikut 5 hal ini yang menyebabkan pengendara motor dapat kehilangan nyawa hanya dalam hitungan detik :

### 1. Wanita cantik dan Sexy

Kadang ada baiknya jika wanita cantik maupun sexy di himbau untuk tidak berdiri dipinggir jalan terlalu lama. Karena tidak banyak kaum pria yang mampu mengontrol padangannya dari rasa penasaran terhadap wanita. Semakin cantik atau semakin sexy, semakin mentok tengokannya.

Menengok merupakan salah satu hal bersiko tinggi pada saat mengendarai motor ataupun mobil. Itu sebabnya kenapa kaca spion diciptakan. Karena, ketika menengok, dalam hitungan detik kendaraan di depan kita bisa saja bergerak secara *random* entah itu berhenti mendadak, belok ataupun mengurangi kecepatan, sehingga jarak untukantisipasi sangat minim. Sebaiknya jika sedang berkendara tunda dulu rasa penasaran, karena tindakan tersebut dapat berkhir maut.

### 2. Tukang Nasi Goreng Pinggir Jalan

Memang tidak ada korelasi khusus antara pengendara motor dengan tukang nasi goreng. Lalu kenapa tukang nasi goreng? Hampir setiap orang pernah merasakan tajamnya bumbu nasi goreng ketika sedang dimasak.

Selain membuat bersin bumbu nasi goreng juga dapat membuat mata pedih. Bisa dibayangkan ketika motor sedang melaju dan si pengendara terkena terpaan dari bumbu tersebut. Dalam hitungan detik pengendara dapat kehilangan kendali dikarenakan mata perih dan bersin. Maka dari itu, pengendara motor selalu diwajibkan menggunakan helm standar tertutup agar hal tersebut dapat dihindari.

### 3. Si Penyiram Jalanan

Ada beberapa orang yang mempunyai kebiasaan menyirami jalanan, tujuannya agar jalanan jadi sejuk dan tidak berdebu. Ada yang menyiram di pinggir jalan (biasanya pake air selokan) ada juga yang menyiram dari balik pagar rumah.

Bagi pengendara motor, hal ini memang tidak dapat diprediksi, terutama jika air disemprotkan dari balik pagar rumah. Yang menjadikan hal ini berbahaya adalah ketika air disiram dan pengendara motor reflek untuk membelokan motor menjauh dari siraman air. Gerakan secara mendadak inilah yang dapat berujung pada kecelakaan.

### 4. Si Lupa matiin sein dan si belok tanpa sein

Fungsi lampu sein adalah untuk memberikan tanda kepada pengguna jalanan ketika kendaraan akan berbelok atau melakukan manuver. Dengan adanya tanda ini, diharapkan kendaraan lain dapat waspada dan bersiap dalam mengemudi.

Di jalan, seringkali terjadi salah paham dikarenakan pengendara lupa mematikan sein ataupun belok tanpa sein, sehingga terjadi kegagalan komunikasi dengan pengemudi yang lain. Oleh karena itu para pengendara harus terus berkonsentrasi selama perjalanan agar kelalaian yang dapat berujung maut dapat dihindarkan.

### 5. Lampu Kuning

Hal ini sepertinya sudah menjadi hal yang biasa di negeri ini. Ketika lampu lalu lintas menyala kuning, banyak pengemudi malah mempercepat laju kendaraannya. Padahal lampu kuning tersebut dimaksudkan agar pengemudi melambatkan dan mengurangi kecepatan kendaraan. Dengan mempercepat laju kendaraan, akan sangat membahayakan pengguna jalan dari arah lain dan akan terjadi tabrakan fatal. Jika tiba-tiba pengemudi rem mendadak, bisa ditabrak oleh kendaraan dari belakang. Maka dari itu wajib hukumnya jika lampu lalu lintas menyala kuning pengemudi harus mengurangi kecepatannya, bukan malah mempercepat laju kendaraan.

Dengan informasi tersebut diharapkan kita dapat mengambil keputusan yang tepat saat terjadi hal-hal yang tidak diinginkan, sehingga kita dapat meminimalisir resiko kecelakaan dan tiba ditujuan dengan selamat.

# Working Experience

TAKING A FIRST STEP IS THE MOST IMPORTANT OF THEM ALL

Di tahun 2010 Riset merupakan bidang pertama saya dalam mejajaki dunia professional. **JASA RISET INDONESIA** merupakan perusahaan yang bergerak di bidang riset sosial dan produk. Selama setahun saya **BEKERJA**, SAYA MENDAPATKAN Banyak **PENGALAMAN** dari berbagai macam **PROJEK** dan **METODE** Riset, seperti *Focus group discussion, door to door survey, dan telesurvey.*



# Working Experience

EVEN THE GREATEST WAS ONCE THE BEGINNER

Di tahun 2011, saya bekerja di salah satu agency advertising bernama khari sma. saya bekerja sebagai junior copywriter. saat itu saya bekerja DI SANA sebagai mahasiswa magang selama 3 bulan dan diperpanjang MASA KERJANYA hingga 1 tahun.

SELAMA BEKERJA DI SANA, saya berkesempatan mengerjakan BEBERAPA PRODUK SEPERTI SELAI MORIN, PEGADAIAN, DAN RADIO REPUBLIK INDONESIA PERNAH ,

## Working Experience

tahun 2013. DIKARENAKAN ADA TAWARAN PEKERJAAN TETAP DENGAN SALLARY YANG LEBIH BAIK, Akhirnya saya memutuskan untuk bekerja diluar dari bidang saya.

SAAT ITU sayb bekerja DI trac astra, selama setahun SAYA BEKERJA sebagai projek kordinator YANG menjalankan EVENT TRAC di berbagai tempat.



# Working Experience

TAHUN 2014-sekarang

Setahun berselang saya mendapat kesempatan untuk bekerja di PT. Anugerah kawan lama. Sudah hampir 2 tahun saya bekerja di perusahaan yang bergerak di bidang *business development* ini. saat ini saya dipercaya menjadi **general affair** untuk Memaintain semua kegiatan dan mensupport semua keperluan bisnis.

