



PORTFOLIO

TIMOTHY EVAN



MY DESIGN



Name to incorporate in the logo

Arrow Architectural or Arrow Door Closers
or Arrow Door Controls

Slogan to incorporate in the logo

None specified

Description of the organization and its target audience

See Notes below for an update. We are a British designer / developer and manufacturer of door closers. The closers are currently mainly sold in to the British market but we are experiencing greater and greater demand from international markets, including Europe and the Middle-East.

Industry

Architectural



Name to incorporate in the logo

BRING IT! MEDIA

Slogan to incorporate the logo

None specified

Description of the organization and its target audience

merupakan kios buku, memiliki jasa peminjaman buku dan stock buku baru

Notes

warna abu-abu, simple

Name to incorporate in the logo

Bubbly Box, BubblyBox, bubblybox, or bubbly box

Slogan to incorporate in the logo

None specified

Bubbly Box

Description of the organization and its target audience

Organization and Product:

BubblyBox sells party décor in a box. The name BubblyBox evokes fun, excitement, and enjoyment packaged in a box. Fun and enjoyment are very important aspects of the messaging.

One other main message we'd like to communicate is convenience.

The party box will contain everything someone needs to host a spectacular and unique party. It will be customised to the greatest detail and all the customer has to do is open the box from the convenience of their home and they have everything they need for their party.



Name to incorporate in the logo

SANOK

Slogan to incorporate the logo

Kerupuk Udang Pedas

Description of the organization and its target audience

Merupakan homeindustry pembuatan kerupuk udang pedas, yang berlokasi di Semarang tepatnya di daerah Plamongan Indah.

Industry

Snack

Name to incorporate in the logo

TANI MAKMUR

Slogan to incorporate in the logo

None specified



Description of the organization and its target audience

Logo dari Perusahaan Sembako di Pekalongan yang terletak di Jalan Pantura.

Perusahaan logo ini ingin merebranding logo dengan menonjolkan pencitraan yang bersahabat, murah meriah, dan Tradisional.

Industry

Sembako



Name to incorporate in the logo

KEPOMEN

Slogan to incorporate in the logo

None specified

Description of the organization and its target audience

Logo dari Biro Film Dokumentari asal Semarang. Kepomen mengukau hal-hal yang membuat penasaran pada masyarakat dan mengemasnya dengan gaya yang “gaul” dan bersahabat.

Industry

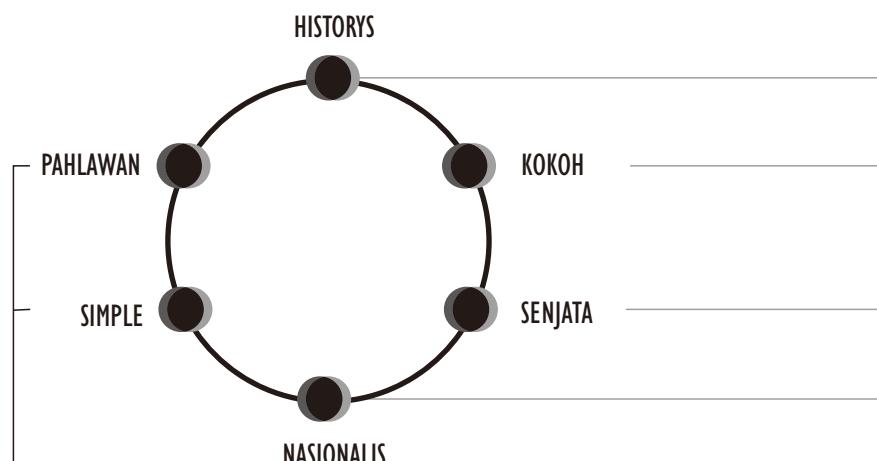
Film

REBRANDING

CLIENT

MUSEUM MANDALA BHAKTI SEMARANG

CITRA LOGO



DASAR BENTUK



NASIONALIS
SENJATA

BAMBU RUNCING MERUPAKAN
SENJATA NASIONAL YANG TURUT
serta DALAM PERJUANGAN



KOKOH

DIANALOGIKAN RINTANGAN YANG
HARUS DILEWATI DISETIAP
RUAS UNTUK MENCAPAI TUJUAN



HISTORYS

INITIAL DARI
MANDALA BHAKTI

● FONT: PILUREN RG

MANDALA BHAKTI
MUSEUM PERJUANGAN

SIMPLE DAN KOKOH, KOKOH
MEWAHKI KETEGUHAN PAHLAWAN



MANDALA BHAKTI
MUSEUM PERJUANGAN

NILAI VISUAL

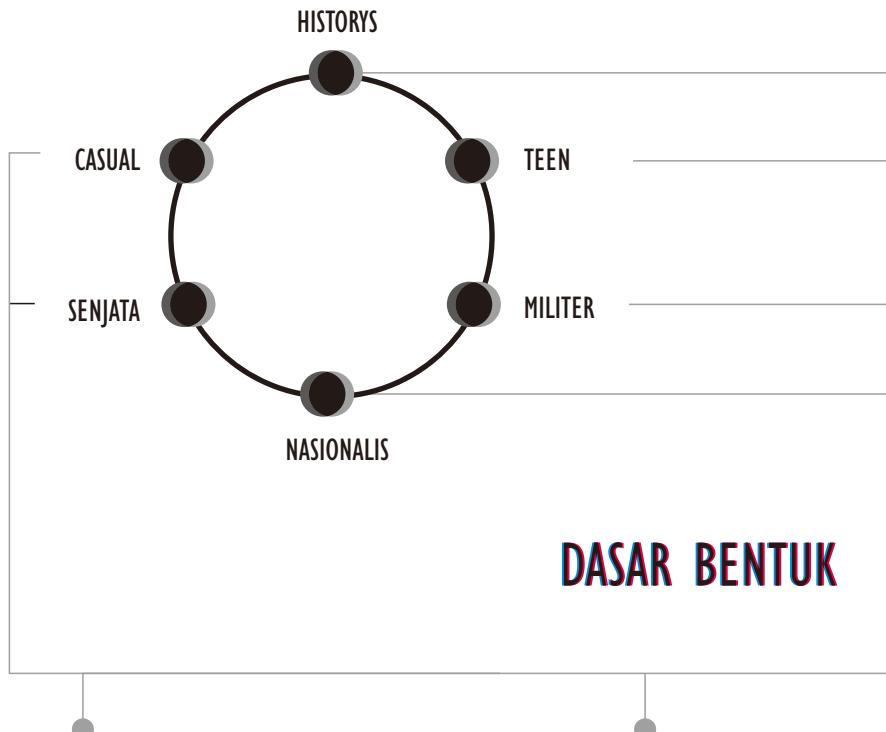
MENGUNAKAN WARNA MILITER
UNTUK MENGANALOGI PERJUANGAN

MENGUNAKAN WARNA KEKUNINGAN
UNTUK MENGANALOGI SIMBOL KETUHANAN

CLIENT

EVENT PRIDE OF THE NATION

CITRA LOGO



HELM

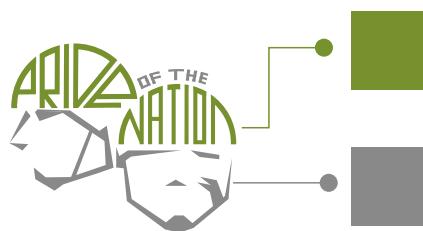
DIANALOGIKAN SEBAGAI SIMBOL
MILITER DAN MENCERMINKAN
EVENT YANG DIADAKAN



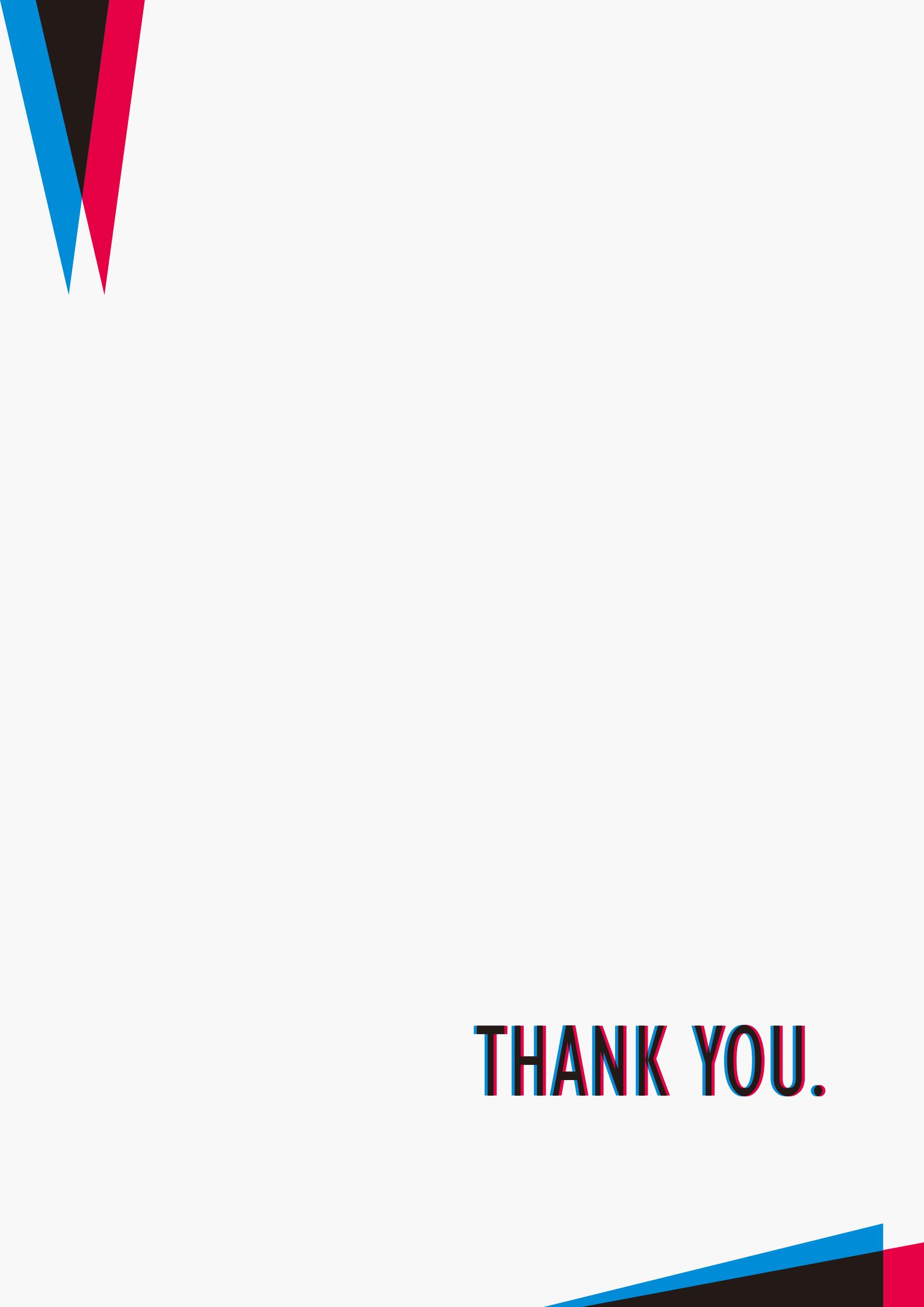
Logotype pada logo merupakan tulisan yang membentuk helm pada tentara. Dan berwarna hijau pupus yang merupakan warna dari tentara.

Logotype berbentuk setengah lingkaran yang memiliki arti sebagai kekokohan, pertahanan dan keamanan yang merupakan tugas militer sebagai pelindung Negara

NILAI VISUAL



Hijau menyimbolkan : Negara, Alam, dan Tanah air
Abu-abu menyimbolkan: keamanan, kuat, kokoh, dan tegas.



THANK YOU.