

Halo! Perkenalkan Saya..



sabittawork@gmail.com | www.twitter.com/aka_natsuka | www.instagram.com/aka_natsuka | www.bittawae.deviantart.com

Tentang Saya

Nama Sabitta Tara Archyanti
Tempat, Tanggal Lahir Jakarta, 24 Juni 1988
Alamat rumah Gg. Kendang No. 1 Jl. Durmo RT/RW 2/3
Ganjuran, Condong Catur, Sleman Yogyakarta
Jenis Kelamin Perempuan
Agama Islam
Status Pernikahan Belum Menikah
Warga Negara Indonesia
Tinggi / berat badan 165 cm / 56 kg
No. telepon/HP 0878 3631 2259

Pendidikan

SD Negeri 3 Cepu 1994-2000
SLTP N 1 Depok 2000-2003
SMA N 9 Yogyakarta 2003-2006
Strata-1 (S1) Universitas Sebelas Maret
Surakarta Prodi Desain Komunikasi Visual 2008-2016
Institut Teknologi Bandung (pernah mengambil studi S1) tahun 2006

Pengalaman

Pengalaman kerja di bidang Desain Grafis :
Editor Buletin Adz-Dzikh di Yogyakarta (2006)
Tim Kreatif Event JSP 2010 J-Culture di Solo (2010)
Creative Designer Ojwala Comm di Solo (2014)
Video Editor untuk Team Selyuu (Pengisi Suara) GenKhayangan
di Solo (2015)
Owner, Designer dan Maker untuk perusahaan pribadi
Kucing Berponi Creative & Design (aktif hingga sekarang)

Penguasaan Grafis

Brand Design untuk Company Profile & Merchandising
Fashion Photography
Manga (japanese comic)-style Illustration Book
Digital Painting (pembuatan fan-art)
Audio-visual editing
Video making & Dubbing

Software

Adobe Photoshop	★	★	★	★	★
Adobe After Effect	★	★	★	☆	☆
Adobe Premiere Pro	★	★	★	★	☆
Adobe Audition	★	★	★	★	☆
Adobe Dreamweaver	★	★	☆	☆	☆
CorelDRAW	★	★	★	★	★
PaintTool SAI	★	★	★	★	☆
Autodesk 3ds Max	★	★	★	☆	☆
Google Sketch-Up	★	★	★	★	☆
Blender	★	☆	☆	☆	☆



Sabitta Archyanti

PORTOFOLIO

| vingt_quatre88@yahoo.com

UPDATED MAY, 20 2014

mag

Magazine Layout



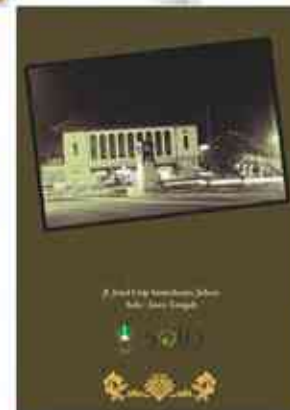
- ▲ Desain layout majalah untuk skala distribusi lokal dengan nama "Clover" yang menginformasikan perkembangan anime, manga, game dan kebudayaan Jepang yang digemari masyarakat maupun komunitas di Indonesia (2010)

Wijaya

Corporate Identity & Promotional Media



DEPAN



BELAKANG



Desain media promosi untuk corporate branding Pasar Gede, Solo, untuk memperkenalkan kembali image Pasar Gede yang baru, diproduksi pada Juli, 2013.

Wijaya

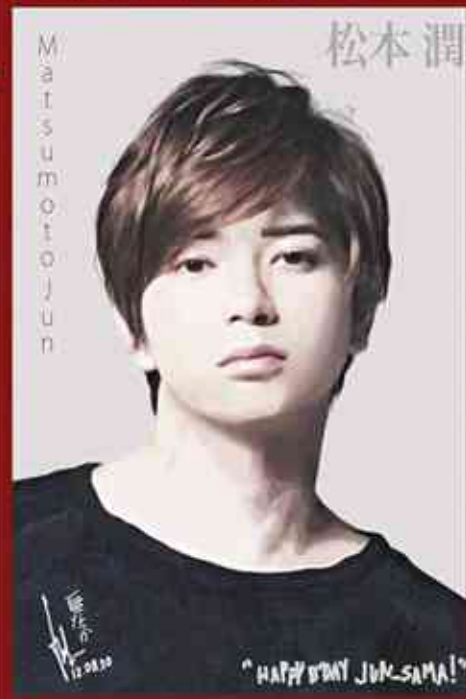
Corporate Identity & Promotional Media



◀ Contoh media promosi untuk identitas visual Griya Bahasa Solo, sebuah lembaga kursus bahasa yang berlokasi di Ketingan, Jebres. Produksi : Juni, 2012

Illustration

not



▲ Ilustrasi mulai dari komik, ilustrasi buku, poster, dan digital painting ini dibuat pada rentang waktu 2011-2014

my

Photography



- ▶ Sebagian fotografi model untuk keperluan foto studio ini dibuat tahun 2012

Visual-kei

Promotional Video



▲ Video promosi untuk band beraliran visual-kei di Solo Farfalla Kurenai dengan judul lagu "Crimson Butterfly" dengan durasi 2:57 menit diproduksi pada Juli 2013

Wijaya

Advertisement

22.09.10 RED (Auditory Impression) & (Optical Impression) available on music store. For Sale in Indonesia only.

Save Rp 30.000,- each price:

Paket RED-01 Rp 253.500,-

Paket RED-02 Rp 195.200,-

*** PROMO KHUSUS 22 September 2010**

Setiap pembelian paket:
RED-01 : Paket Sensasi Delight ukuran medium dengan 2 Italian Red Soda + single RED (Auditory Impression)
RED-02 : Paket Sensasi Delight ukuran medium dengan 2 Italian Red Soda + single RED (Optical Impression)

*) Persediaan terbatas. Untuk wilayah JABODETABEK.

the Gazette

PIZZA HUT

▼ Di bawah ini video memperkenalkan Kerajinan Perunggu yang berada di Karanganyar (Agustus, 2012)



Poster

Poster sebagai salah satu media konvensional dalam periklanan. Poster paling atas dibuat untuk mempromosikan pembelian khusus di restoran Pizza Hut. Poster kedua adalah poster kampanye ILM memperingati hari lingkungan se-Dunia (2010)



Public Service ad.



Brand Identity



Music branding

community / organization

Logo. desain logo yang dibuat untuk berbagai macam keperluan. Mulai dari branding desain untuk 2 band J-Pop asal Solo Ayalucia dan L-Party. Ada pula logo yang dibuat untuk program komunitas pecinta musik visual-kei khususnya band the Gazette di Jakarta G (Gazerock Indonesia) dan di Solo (SoloSinau, salah satu program komunitas Blogger Bengawan)

Biography

ABOUT ME

Dinamakan Sabitta Tara Archyanti oleh kedua orang tua saya dan biasa dipanggil dengan nama panggilan Bitu atau Sabitta. Saya adalah desainer grafis yang berdomisili di daerah Solo dan Yogyakarta. Saya lahir di Jakarta tanggal 24 Juni. Saya menguasai bidang desain untuk ilustrasi, desain logo dan branding untuk perorangan maupun perusahaan/organisasi/komunitas. Saya mendesain untuk dicetak maupun dalam bentuk web, seperti membuat layout media promosi ataupun branding company profile. Saya juga menjalankan usaha kecil clothing design dengan label Ni Ji Ka di Solo. Pengalaman akademis saya lulus dari SD Negeri 3 Cepu, SLTP N 1 Depok, dan SMA N 9 Yogyakarta.

Pengalaman saya di bidang desain grafis sebagai editor untuk buletin sekolah Adz-Dzizr, tim kreatif event JSP 2010 J-culture. Pernah menjadi freelancer untuk Ojwala Comm, di bagian creative design selama kurang lebih 3 bulan.

Penguasaan Software : Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Corel Draw, Paint Tool SAI, Corel Video Studio, Adobe Premiere, Google Sketch Up

Saya sangat tertarik dan menggeluti bermacam hal yang berkaitan dengan : fotografi fashion, manga/komik bergaya Jepang, buku ilustrasi, branding company profile, dan audio-visual editing

DISPLAY & HOW TO GET CONNECTED WITH ME



| address |
Gg. Kendang Jl Durmo no.1
RT/RW 2/3, Ganjuran
CC, Sleman
Yogyakarta

| phone |
0878-3631-2259

| e-mail |
vingt_quatre88@yahoo.com

A stylized, handwritten signature in white ink, appearing to read 'ning'.



PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
KABUPATEN SLEMAN

NIK : 3404076406880006

Nama : SABITTA TARA ARCHYANTI
Tempat/Tgl Lahir : JAKARTA, 24-06-1988
Jenis Kelamin : PEREMPUAN Gol. Darah : B
Alamat : JL. DURMO GG. KENDANG 1,
MANUKAN.
RT/RW : 002 / 003
Kel/Desa : CONDONGCATUR
Kecamatan : DEPOK
Agama : ISLAM
Status Perkawinan : BELUM KAWIN
Pekerjaan : PELAJAR/MAHASISWA
Kewarganegaraan: WNI
Berlaku Hingga : 24-06-2018



SLEMAN
18-03-2013

A handwritten signature in black ink, appearing to be the name 'Sabitta', written over the printed date and location information.

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

Menyatakan bahwa

Sabitta Tara Archiyanti

NIM: C0708046

lahir di **Jakarta** tanggal **24 Juni 1988**

telah menyelesaikan dan memenuhi semua syarat pendidikan program Sarjana

Program Studi **Desain Komunikasi Visual**

Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Sebelas Maret

serta dinyatakan lulus pada tanggal **29 April 2016**.

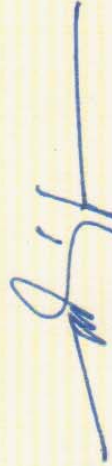
Kepadanya diberikan gelar

SARJANA SENI (S.Sn.)

beserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.

diterbitkan di **Surakarta**
pada tanggal **29 April 2016**

DEKAN
Fakultas Seni Rupa dan Desain


Drs. Ahmad Adib, M.Hum, Ph.D.
NIP 19620708 199203 1 001



REKTOR



Prof. Dr. Ravik Karsidi, M.S.
NIP 19570707 198103 1 006

SURAT KETERANGAN

45.. /Magang-Ojwala/09 -2013

Sehubungan dengan aktivitas Kerja Profesi (KP) mahasiswa dengan :

Nama : **Sabitta Tara Archanti**
NIM : C0708046
Fakultas : Sastra & Seni Rupa
Jurusan : Desain Komunikasi Visyal

Bahwa yang bersangkutan mengajukan diri untuk melaksanakan kegiatan magang di Perusahaan ini.

Melalui surat ini, kami menyatakan bahwa mahasiswa tersebut di atas kami nyatakan **DITERIMA** untuk bergabung dengan perusahaan kami terhitung :

30 September 2013

sebagai mahasiswa magang yang bertanggungjawab untuk bekerjasama dengan **Ojwala Communication (Ojwala comm.)** untuk mengembangkan ilmu & ketrampilan.

Demikian keterangan dari kami, atas perhatian dan kerjasamanya, kami ucapkan terima kasih.

Surakarta, 12 November 2013

Hormat kami,
Manager Ojwala



ojwala

Heru Dwi Hartanto, A.Md.

BLANGKO PENILAIAN PRAKTEK KERJA PROFESI

NAMA MAHASISWA : SABITTA TARA ARCHYANTI

N I M : C0708046

JURUSAN : S1 - Desain Komunikasi Visual

PERUSAHAAN/INDUSTRI

TEMPAT KERJA PROFESI : OJWALA COMMUNICATION

ALAMAT : Jl. Melati no.7 Purwosari Solo 57142

LAMA PELAKSANAAN : 2 Bulan

Tg 30/ 09/ 2013 s.d Tg 30/ 11/ 2013

NO.	INDIKATOR	NILAI				
		A	B	C	D	E
1.	KETERANGAN					
	a. Kehadiran		✓			
	b. Kedisiplinan	✓				
2.	SIKAP					
	a. Tanggungjawab	✓				
	b. Ketaatan	✓				
	c. Kejujuran	✓				
	d. Hubungan kerja		✓			
3.	PRESTASI KERJA					
	a. Konsep Ide/Kreativitas		✓			
	b. Desain	✓				
	c. Produktivitas		✓			

KETERANGAN :

A. Amat Baik = 4

B. Baik = 3

C. Cukup = 2

D. Kurang = 1

E. Gagal = 0

Solo,

Pimpinan Perusahaan Struktur



Heru Dwi Hartanto



REVITALISASI KURIKULUM
DESKOMVIS
BERBASIS
**EKONOMI KREATIF &
KEWIRAUSAHAAN**

Jurusan/Program Studi Desain Komunikasi Visual
Perguruan Tinggi se-Indonesia

Sertifikat

Diberikan kepada :

Sabitta Tara Archyanti

atas partisipasinya sebagai :

peserta

pada acara Seminar "Peluang Besar Bisnis Kreatif Di Indonesia"
pada tanggal 20 Oktober 2012 di Kusuma Sahid Prince Hotel
Solo - Indonesia.

Solo, 20 Oktober 2012

Sekretaris Kegiatan,

Nidyah Widyamurti, S.Sn

Ketua Kegiatan,

Ahmad Adib, Ph.D