

# BADRUS ZAMAN

## GRAPHIC DESIGN

P: +62 83 856 857 255  
E: muhammadbadrus0702@gmail.com  
A: JL LONTAR LIDAH KULON  
GG III/32 SURABAYA



### SKILLS

#### LANGUAGES

INDONESIA



ENGLISH



#### TECHNICAL



- Badrus Muhammad  
 @muhbadruss  
 badruz0207



## ABOUT ME

My nickname is **Badrus**, born on **February 7, 1994** in **Surabaya**, I am a **Muslim** and I am already **married**. With quite large posture with **(179 cm, 85 kg)** it is easy to notice me. With **8 years' experience in Graphic Design**. I once joined a **community sheltered by Ms. Tri Risma Harini (the 25th Mayor of Surabaya)**. I aspire to be a creative and innovative Designer in each work I create to advance the company where I work.



## EXPERIENCES

### GRAPHIC DESIGNER

**2020**

### MAXIIDEA (CV MAXIIDEA ARTA SUCCESS)

MAXIIDEA with a main focus on developing solutions made specifically for corporate communication and marketing strategies in various business sectors, my desk job is to create a unique design by combining skills to produce creative designs.

### GRAPHIC DESIGNER

**2018 - 2019**

### TMS (CV. TRI MITRA SAWALA)

TRI MITRA SAWALA with a main focus on modern, well-integrated flower greeting boards. My role in this company is to create an attractive greeting board layout design and in accordance with the corporate image of TRI MITRA SAWALA.

### GRAPHIC DESIGNER

**2015 - 2016**

### INDOKERTAS (PT. CIPTA BINA SEHATI)

INDOKERTAS with the main focus on producing safe, water and oil resistant food packaging. My role in this company is very important due to designers are required to create attractive product packaging design and in accordance with INDOKERTAS company image.



## EDUCATION

### GRAPHIC DESIGNER

**2018**

### LABOR DEPARTMENT - SURABAYA "JOB TRAINING"

In this program I was trained to master more graphic design skills in audio visual and creativity in a work in accordance with the expected goals. After that I participated in a competency test and got a "Competent" score from the National Professional Certification Board (BNSP).

### GRAPHIC DESIGNER

**2012 - 2017**

### UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JATIM

I studied various kinds of visual communication design which was then applied to the community, by creating an attractive graphic design work for publication.

### NETWORK TECHNICIAN

**2009 - 2012**

### MIDDLE VOCATIONAL SCHOOL 1 - SURABAYA

I got knowledge about ways to repair and maintain a computer (PC) and the network contained therein.



## ORGANIZATION

### PHOTOGRAPHER

**2015 - 2016**

### AKRIWAHATRA

AKRIWAHATRA is a Student Activity Unit (UKM) which is directly sheltered by the University to channel students talents and interests of in the field PHOTOGRAPHY.

### EDITOR PHOTO

**2016**

### SAYA SURABAYA

SAYA SURABAYA is a place for people in Surabaya who want to develop the potential of Surabaya.

# BADRUS ZAMAN

## DESAIN GRAFIS

P: +62 83 856 857 255  
E: muhammadbadrus0702@gmail.com  
A: JL LONTAR LIDAH KULON  
GG III/32 SURABAYA



### KETERAMPILAN

#### BAHASA



INGGRIS



#### TEKNIS



Badrus Muhammad

@muhbadruss

badruz0207



### TENTANG SAYA

Nama panggilan saya adalah **Badrus**, lahir pada **7 Februari 1994** di **Surabaya**, saya seorang Muslim dan saya **sudah menikah**. Dengan postur tubuh yang cukup besar (**179 cm, 85 kg**) mudah untuk mengenal saya. Dengan pengalaman **8 tahun dalam Desain Grafis**. Saya juga pernah bergabung dengan **komunitas yang dinaungi oleh Ibu Tri Risma Harini (Walikota ke-25 Surabaya)**. Saya bercita-cita untuk menjadi Desainer kreatif dan inovatif di setiap pekerjaan yang saya buat untuk memajukan perusahaan tempat saya bekerja.



### PENGALAMAN

#### DESAIN GRAFIS

**2020**

#### MAXIIDEA (CV Maxiidea Arta Success)

MAXIIDEA dengan fokus utama pada pengembangan solusi yang dibuat khusus untuk komunikasi korporat dan strategi pemasaran di berbagai sektor bisnis, disinilah saya sebagai desainer dituntut membuat desain layout secara unik dengan menggabungkan keterampilan untuk menghasilkan desain yang kreatif.

#### DESAIN GRAFIS

**2018 - 2019**

#### TMS (CV. Tri Mitra Sawala)

TRI MITRA SAWALA dengan fokus utama pada papan ucapan bunga yang modern dan terintegrasi dengan baik. Peran saya di perusahaan ini adalah membuat desain tata letak papan ucapan yang menarik dan sesuai dengan citra perusahaan TRI MITRA SAWALA.

#### DESAIN GRAFIS

**2015 - 2016**

#### INDOKERTAS (PT. Cipta Bina Sehati)

INDOKERTAS dengan fokus utama memproduksi kemasan makanan yang aman, air dan tahan minyak. Peran saya di perusahaan ini sangat penting karena desainer dituntut untuk membuat desain kemasan produk yang menarik dan sesuai dengan citra perusahaan INDOKERTAS.



### PENDIDIKAN

#### DESAIN GRAFIS

**2018**

#### Dinas Tenaga Kerja - SURABAYA "JOB TRAINING"

Dalam program ini saya dilatih untuk menguasai lebih banyak keterampilan desain grafis dalam audio visual dan kreativitas dalam pekerjaan sesuai dengan tujuan yang diharapkan. Setelah itu saya mengikuti tes kompetensi dan mendapat nilai "Kompeten" dari Badan Sertifikasi Profesi Nasional (BNSP).

#### DESAIN GRAFIS

**2012 - 2017**

#### Universitas Pembangunan Nasional "VETERAN" JATIM

Saya mempelajari berbagai jenis desain komunikasi visual yang kemudian diterapkan pada masyarakat, dengan menciptakan karya desain grafis yang menarik untuk publikasi.

#### TEKNIKI JARINGAN

**2009 - 2012**

#### Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 1 - SURABAYA

Saya mendapat ilmu tentang cara-cara memperbaiki dan merawat suatu komputer (PC) serta jaringan yang terdapat di dalamnya.



### ORGANISASI

#### FOTOGRAFER

**2015 - 2016**

#### AKRIWAHATRA

AKRIWAHATRA adalah Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) yang secara langsung dilindungi oleh Universitas untuk menyalurkan bakat dan minat mahasiswa di bidang FOTOGRAFI.

#### EDITOR FOTO

**2016**

#### SAYA SURABAYA

SAYA SURABAYA adalah tempat bagi orang-orang di Surabaya yang ingin mengembangkan potensi Surabaya.